



Projet "Fresque de la laïcité" : The End - interview de l'artiste

publié le 01/07/2021

Descriptif :

Un petit groupe d'élèves est allé à la rencontre de l'artiste qui vient tout juste de finaliser le travail entrepris cette année sur la fameuse fresque de la laïcité. Un ENORME MERCI, donc, pour ce petit travail de journaliste, d'autant plus qu'il a été mené dans la période du brevet ! Interview à lire ici (...)

SCOOP - La fresque est terminée !



Nous l'avons suggéré dans un article dernièrement...

Un petit groupe d'élèves s'est donc porté volontaire pour aller interviewer l'artiste qui vient de finaliser le travail entrepris cette année sur la fameuse fresque de la laïcité.

Un ENORME MERCI à Maëlle, Carolina et Virginie pour ce petit travail de journaliste, d'autant plus qu'il a été mené dans la période du brevet !

Voici leurs questions et les réponses apportées par la professionnelle, Mme Khassatu Ba :

Fresque en cours de chantier, au moment de cet interview



- **De quoi vous êtes-vous inspirée pour ce travail ?**

Je me suis tout d'abord inspirée de tous les travaux des différentes classes qui ont réalisé des créations par rapport à la laïcité et la liberté d'expression, le but étant de créer une fresque qui synthétise l'essence de ce travail. Je me suis également inspirée de mon expérience personnelle, car j'ai vécu au sein d'un lieu avec une grande mixité culturelle.

- **Etes-vous fière de vous occuper de ce projet ?**

Oui car c'est un sujet important sur lequel un grand travail a été réalisé, qu'il est nécessaire de retranscrire. C'est un travail collaboratif, ce que j'apprécie d'autant plus.

- **Que représente ce projet dans votre carrière ?**

J'ai déjà réalisé plusieurs projets similaires mais cette commande est particulière pour moi car il s'agit de ma première fresque en solo !

- **Quel genre artistique préférez-vous ?**

Je suis à la fois dessinatrice, illustratrice, peintre, donc je suis très polyvalente et c'est vraiment bien de pouvoir passer de l'un à l'autre !

- **Etes-vous payée ?**

Oui et c'est important de le souligner car certains ne considèrent pas cette activité comme un vrai travail, il est parfois dévalué...

- **Depuis quand êtes-vous artiste ?**

J'ai toujours dessiné, je vends mes créations depuis 2 ou 3 ans et je suis professionnelle depuis un peu plus d'un an, quand je suis sortie de l'école.

- **Pensez-vous avoir terminé la fresque pour les grandes vacances ?**

Oui, *si la météo est favorable*, il ne reste plus que quelques jours de travail !

[NDLR] - La fresque a bien été terminée, mardi, dernier jour de présence des 3èmes qui passaient le brevet !



- **Quels autres types de projet faites-vous ?**

Je dessine dans une rubrique féministe du journal pour enfant « Biscoto » : c'est un journal qui aborde des notions et valeurs intéressantes et de manière accessible et pour eux, et divertissante. Je vais également publier dans un journal féministe pour adultes, je réalise des fresques, j'anime des ateliers BD et fresque...

- **Travaillez-vous plutôt seule ou à plusieurs ?**

Je suis une artiste indépendante mais je fais souvent des ateliers avec d'autres artistes ou avec des élèves !

- **Est-ce plus difficile de travailler avec la crise sanitaire du COVID ?**

J'ai commencé à travailler au début du COVID mais j'ai été moins impactée que d'autres... c'est un peu stressant avec les dates repoussées et les annulations mais ça allait...

Nous remercions chaleureusement madame Khassatu Ba d'avoir bien voulu répondre à nos questions et pour le temps consacré à cette entrevue, en attendant de la revoir à l'occasion de l'incontournable vernissage qui aura lieu le ... (à suivre...)



En dernière minute : Petit commentaire de l'artiste :

J'ai adoré faire cette fresque de A à Z et j'espère que ça vous plait à tous !

Et pour en savoir plus sur ses activités :

https://www.instagram.com/khassatuba_/

<https://khassatuba.tumblr.com/>

Chapeau l'artiste !