Objectifs de travail Histoire Géographie Enseignement Moral et Civique 5°

<u>Matériels demandés</u>: à avoir pour chaque séance: cahier 24x32cm; manuel, crayons de couleurs et nécessaire de trousse; des copies doubles grand format.

<u>Travail</u>: <u>En classe</u>: être attentif, participer activement et avec pertinence et respect, réaliser les exercices & copier la leçon.

<u>A la maison</u>: pour chaque cours la leçon doit être apprise; les exercices demandés doivent être réalisés. La consultation de pronote doit être régulière; commencer à développer l'autonomie (recherches; suivis des actualités informations—presses).

<u>Évaluations</u>: devoirs écrits en classe en fin de chapitre en relation avec les compétences du cycle 4.

Notes et compétences seront portées pour apprécier les productions.

<u>Cette année</u> : Examen Attestation Scolaire de Sécurité routière 1° niveau dans le second semestre.

Principaux éléments du programme d'histoire-géographie de 5ème

En histoire:

- Chrétientés et islam du Vième au XIIème siècle, des mondes en contact (L'empire byzantin, l'Europe carolingienne, de la naissance de l'islam à la prise de Bagdad par les Mongols)
- Société, Eglise et pouvoir politique dans l'Occident féodal du XIème au XVème siècle (L'ordre seigneurial, l'émergence d'une nouvelle société urbaine, l'affirmation de l'Etat monarchique)
- Transformation de l'Europe et ouverture sur le monde au XVIème et XVIIème siècle

En géographie:

- La croissance démographique et ses effets
- La répartition de la richesse et de la pauvreté dans le monde
- Des ressources limitées à gérer et à renouveler (L'énergie, l'eau)
- L'alimentation : comment nourrir une humanité en croissance démographique ?
- Le changement global et ses principaux effets géographiques régionaux
- Prévenir les risques (industriels et technologiques)

Présentation de la Technologie au collège St-Exupéry Rentrée 2020-2021

Nous vous invitons à visiter directement nos rubriques et sous-rubriques en ligne sur le <u>site du collège</u> : http://etab.ac-poitiers.fr/coll-jaunay-clan/

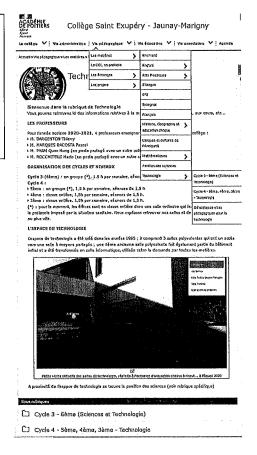
La rubrique « Technologie » (avec ses sous-rubriques) est accessible à partir de l'onglet « vie pédagogique »

Vie pédagogique > Les matières > <u>Technologie</u>

Voir Technologie

Voir ensuite les 2 sous rubriques :

- Cycle 3 6^{ème} ...
- Cycle 4 5^{ème} 4^{ème} 3^{ème} ...



- → Rubrique « Technologie »: Présentation de l'équipe, de l'organisation des cours par niveau, des salles, avec une visite virtuelle de l'espace de technologie http://etab.ac-poitiers.fr/coll-jaunay-clan/spip.php?rubrique114
- → Rubrique « Cycle 3 6èmes »: Présentation des Sciences et Technologie au cycle 3 :

 Extraits des textes officiels, le programme ; Carte mentale récapitulative ; 2 articles à voir aussi notamment :

 (...) bateau à élastique ; (...) sortie à Saint-Cyr

 http://etab.ac-poitiers.fr/coll-jaunay-clan/spip.php?rubrique115
- → Rubrique « Cycle 4 5ème 4ème 3ème » : Présentation de la Technologie au cycle 4 : Extraits des textes officiels, le programme avec ses 4 grandes thématiques ; Carte mentale récapitulative http://etab.ac-poitiers.fr/coll-jaunay-clan/spip.php?rubrique11

Nous vous souhaitons une bonne visite de nos rubriques et du site du collège.

PROTOCOLE EPS Collège Saint-Exupéry

Les sports de contact et certains sports collectifs (basket, foot, hand, rugby) sont interdits. Les objets manipulés par les enfants (raquettes, volants, ballons...) seront ou désinfectés ou laissés sans utilisation le temps que le virus (s'il y avait) ne soit plus actif sur la surface en contact.

La distance obligatoire entre chaque élève est de 2 m.

Les élèves pourront enlever leur masque lorsque les 2m seront établis et respectés pour réaliser les différents exercices physiques.

Le masque sera obligatoire pour les déplacements entre la salle de classe et les différentes installations sportives.

Les vestiaires sont interdits, il faudra donc arriver en tenue les jours où il y aura EPS. Les chaussures devront être adaptées à la pratique sportive et pour les jours pluvieux, une autre paire de chaussures et de chaussettes devront être emmenées. Pour le haut et le bas, jogging ou short suivant la saison et tee-shirt (pas de débardeur) et sweat. Les élèves aux cheveux longs devront avoir les cheveux attachés pour ne pas être gênés dans la pratique.

Nous allons donc mettre en place le protocole suivant :

- Après chaque début de journée ou après-midi et après chaque récréation, les élèves (en tenue d'EPS) se rangent pour monter dans leur salle avec l'enseignant.
- Pour les autres heures l'enseignant vient chercher sa classe dans la salle attribuée.
- Une bouteille d'eau ou une gourde devra être emmenée les jours d'EPS pour s'hydrater (la distanciation ne permet pas aux élèves d'aller boire rapidement aux sanitaires) mais il faudra au préalable que l'élève note son nom sur l'étiquette pour éviter tout échange. Il faudra également penser à prendre une pochette pour y mettre son masque réutilisable usagé (prévoir une pochette hermétique style sac congélation zippé) et une autre avec le masque de rechange pour retourner au collège. Il faudra donc 3 masques (un pour le matin, un pour l'après-midi et un pour l'EPS)
 - Les élèves devront prendre leurs précautions pour aller aux sanitaires systématiquement pendant les récréations pour éviter le passage aux toilettes pendant les cours.

Une fois sur l'installation, les élèves se placeront à 2m d'écart les uns des autres et pourront retirer leur masque (à mettre dans la pochette)

- Nous ferons notre séance d'EPS en respectant la distanciation
- Sur les cours d'une heure une serviette pourra être demandée par l'enseignant pour faciliter le travail de renforcement musculaire dans l'herbe.

A l'issue de la séance :

- Les élèves se lavent les mains et remettent un masque propre.
- Nous remontons dans la salle.

Bien cordialement

L'équipe EPS

Documents pour les parents de 5ème Sciences physiques

- ➤ Matériel : un classeur (commun ou non avec SVT) : penser à vérifier régulièrement qu'il reste des feuilles simples et des pochettes en plastique dedans.
 - le carnet de labo cycle 4 (collection Microméga édition Hatier)
 - une calculatrice de préférence avec mode examen (pour le DNB).
- ➤ La fiche de score individuelle complétée chaque semaine en classe est à signer par un responsable à chaque vacances afin de suivre correctement le travail de l'élève (participation, travail à la maison, matériel oublié...).
- ➤ Tant que chaque classe est dans une salle fixe, peu de manipulations sont possibles. Quand il y en a, les mains sont désinfectées avant et après. Les élèves sont pour l'instant en classe entière tant que le **protocole sanitaire** l'exige.
- ➤ Evaluations: Les élèves seront évalués à la fois par notes et compétences. Un élève absent à une évaluation programmée doit penser qu'il la rattrapera la semaine suivante. La fiche de score sera transformée en notes, il y aura des petits contrôles en début de séance et des devoirs sur table de 30 à 40 minutes en fin de séquence.
- > Programme : c'est un programme de cycle sur 3 ans qui commence qui sera évalué au DNB.

Les thèmes essentiels abordés sont : l'eau, les états, les changements d'états, les substances dissoutes, masse et volume, les circuits électriques en série et en dérivation, le système Soleil-Terre-Lune.

Mme Toso (5^{ème}1,2,3,7) et M. Rhim (5^{ème}4,5,6)

	Mathématiques		
Niveau	5 ^{ème}		
Matériel	Classeur souple et petit cahier (selon le professeur) Intercalaires et pochettes transparentes Des feuilles simples et des feuilles doubles à disposition à chaque cours Une feuille de papier calque, une feuille de papier millimétré et une feuille blanche à disposition dans le classeur Matériel de géométrie : compas, règle, trace-parallèle (ou rapporteu et équerre) Une calculatrice collège		
Objectifs	C'est le début du cycle 4 On aborde de nouvelles connaissances qui seront étudiées tout au long du cycle : les acquisitions se feront sur les 3 ans du cycle En géométrie, c'est le début de la démonstration, les élèves vont commencer à utiliser des propriétés et à rédiger de façon rigoureuse En numération, les élèves vont découvrir les nombres négatifs, de nouvelles règles de calculs et s'initier au calcul littéral. Une heure par quinzaine de co-animation (deux enseignants dans la classe) permettra de favoriser l'acquisition des compétences et la mise en place de projets.		
Attentes	 Pour réussir en mathématiques, il faut : Avoir tout son matériel (pas de prêts et d'échanges possibles à cause du COVID) Etre sérieux et attentif en classe Participer en respectant les règles Ne pas hésiter à demander de l'aide si besoin Faire son travail régulièrement et soigneusement : il faut prendre de bonnes habitudes dans la rédaction des démonstrations et la présentation des calculs, suivant les modèles donnés. 		
Comment aider vos enfants	Consultez régulièrement Pronote (travail à faire et résultats) Vérifier si le travail est fait et la leçon revue Vérifier que votre enfant a tout son matériel et qu'il est en bon état Sites d'aide académique : http://sgbd.ac-poitiers.fr/sosmath/ et http://jaicompris.com/		



Sciences de la Vie et de la Terre (5ème)



Programme

Les thèmes suivants sont abordés sur les 3 niveaux du cycle 4 : 5ème, 4ème, 3ème

- Planète Terre, environnement et action humaine
- Le vivant et son évolution
- Le corps humain et la santé

Tous les professeurs de SVT suivent la même progression et travaillent en équipe ce qui permet une cohérence dans les apprentissages.

Travail en classe



Le travail en SVT est basé sur la démarche d'investigation, aussi les élèves s'approprient les connaissances au travers d'activités réalisées en classe.

Cette démarche est basée sur l'interaction et la confrontation des réflexions des élèves. Ainsi la salle est, dans la mesure du possible, organisée en îlots de 4 élèves. Cette organisation permet également les observations, manipulations et expérimentations qui en raison des contraintes sanitaires sont actuellement limitées.



Le classeur s'organise de la même façon de la 6ème à la 3ème.

Nous attachons particulièrement de l'importance à la trace écrite personnelle de l'élève, qui est le reflet de son implication en classe.



A chaque cours le professeur signale dans pronote si :

- Le travail n'est pas fait
- Le matériel est oublié
- Les leçons ne sont pas apprises
- Le comportement en classe n'est pas correct

En raison du protocole sanitaire, l'organisation en groupes de sciences a été suspendue, de ce fait les cours ont lieu en classe entière.



Evaluations:

Afin de s'assurer que les connaissances sont maîtrisées des évaluations sont réalisées très régulièrement.

Les compétences plus spécifiques à la démarche scientifiques sont évaluées à la fin des chapitres, et les élèves sont alors prévenus à l'avance.

Les évaluations feront l'objet de notes et de compétences.



Cours en ligne

Les cours sont disponibles dans i-cart dans la rubrique pédagogie. Le lien suivant présente la procédure d'accès:

https://view.genial.ly/5f560b72 23bc420cfa70cc67



Pour rappel, le **Brevet des collèges** comporte une épreuve de sciences qui porte sur l'ensemble du programme de 5^{ème}, 4^{ème} et 3^{ème}. Par conséquent les cours et les fiches méthodes sont à conserver.

Education musicale

- le cours d'éducation musicale a lieu une fois par semaine.
- en plus des pratiques vocales, qui sont l'essence même de ce cours, les élèves sont amenés à faire des body tap (percussions corporelles), à écouter et analyser des œuvres musicales de toutes époques et de tous styles, et à élaborer des créations.
- Le support utilisé pour toutes ces activités est le padlet, mur virtuel, sur lequel les élèves peuvent retrouver toutes les musiques étudiées en classe, les chants travaillés, les vidéos regardées, les fiches de cours distribuées et complétées, ainsi que des liens pour réviser en « s'amusant ».
- pour accéder au padlet, le lien est noté sur Pronote, tout comme les devoirs à faire.
- Les devoirs sont systématiques d'une semaine à l'autre. Il s'agit en général de reprendre ce qui a été vu en classe.
- Il y a également des leçons à apprendre, comme n'importe quelle autre matière.
- Pour ranger tous les documents distribués, il est demandé aux élèves d'apporter à chaque séance un porte-vues.

La Chorale

- depuis 3 années, les collèges ont le devoir de proposer aux élèves une chorale.
- cette année, la chorale du collège s'associe (dans le cadre des Rencontres Départementales de Chant Choral) avec le collège Henri IV de Poitiers pour monter un spectacle intitulé « et après ? » (en référence au confinement puis déconfinement).
- les répétitions se font le lundi de 13h à 13h50, dans la salle de musique. La participation est évidemment gratuite!
- Les élèves qui veulent pratiquer le chant choral, peuvent participer à deux séances d'essai avant de s'inscrire.
- Une fois l'inscription faite, l'élève s'engage à participer aux répétitions hebdomadaires, ainsi qu'aux 2 répétitions communes (lundi 1er février et mardi 27 avril) et au concert de fin d'année (jeudi 20 mai 2021 à l'Agora).
- La chorale n'est donc pas un club, mais une option, au même titre que le latin, ou les JSP (dans notre collège). Et comme pour tous les cours, une évaluation est effectuée ; elle permet ainsi à nombre d'élèves de 3° qui participent à la chorale d'obtenir des points supplémentaires dans la partie contrôle continu du Brevet des Collèges... (c'est toujours bon à prendre !!...)
- De plus, les élèves de 3° qui participent à la chorale peuvent présenter leur travail à la chorale lors de l'oral du Brevet.

MAIS !!! Dans le cadre du protocole établi par le ministère de l'Education Nationale, il est recommandé d'éviter les brassages d'élèves.

C'est la raison pour laquelle dans notre collège les salles spécialisées, dont la salle de musique, ne sont pas utilisées. C'est donc également la raison pour laquelle, pour le moment ,les pratiques vocales ne peuvent pas être menées ni dans le cadre du cours d'éducation musicale, ni dans celui de la chorale, qui est pour le moment suspendue.

Nous souhaitons tous, élèves et professeurs, que cette situation ne se pérennise pas trop longtemps!

ARTS PLASTIQUES

La cycle 4 est un **cycle d'approfondissement** où les élèves vont affirmer leur pratique et enrichir leur connaissances culturelles.

L'enseignement des arts plastiques se fonde sur la **pratique plastique** dans une relation à la création artistique. Il offre les moyens de porter un **regard informé et critique** sur l'art et sur les univers visuels auxquels il renvoie, artistiques et non artistiques.



Donner du sens à l'appellation ARTS PLASTIQUES se fera au travers de plusieurs objectifs :

- → **Développer l'imaginaire** par des incitations ludiques, intrigantes...
- → Stimuler et favoriser **un intérêt pour la pratique** grâce à de multiples dispositifs de cours (changer de support, d'organisation du travail, etc... le plus souvent possible).
- → Développer chez chacun une dynamique de questionnement, donc une réflexion et un esprit critique.
- → Faire acquérir : le vocabulaire propre aux arts plastiques et des références artistiques.
- → Amener les élèves à prendre en compte leur environnement artistique et culturel.
- → Favoriser le dialogue lors de différents **temps d'échange** à l'oral : s'exprimer sur sa pratique et celle des autres, argumenter, débattre...

Les notions abordées et les connaissances seront élargies et approfondies au cours des trois années du cycle 4 au collège .

Durée d'une séance : 1h par semaine.

Matériel:

Pour chaque cours : l'élève doit apporter le cahier, recouvert, qui servira pour TOUTES les années du collège et son matériel individuel → Exceptionnellement cette année (en raison du protocole sanitaire lié au Covid 19) le matériel nécessaire pour la pratique des arts plastiques est individuel : voir la liste de fournitures (document en pièce jointe dans Pronote : cahier de textes).

Le cahier: ESSENTIEL

Il permet de suivre **l'évolution du travail et les notions abordées.** Il contient :

- <u>Les fiches des séquences</u> : toutes les séquences effectuées dans l'année (avec : le questionnement, la notion abordée, la mise en situation, les compétences travaillées et les références artistiques etc...).
- Les fiches d'évaluation.
- <u>Les recherches préparatoires</u> liées au projet de l'élève (croquis, annotations, schémas...).

<u>Évaluation:</u>

Les productions plastiques **auront une évaluation chiffrée et par compétences**, selon des objectifs propres à chaque proposition de travail. Ces objectifs seront toujours connus des élèves, pour qu'ils puissent savoir, dès le début de l'activité, sur quoi porte l'évaluation. Les compétences **seront renseignées sur Pronote** par le professeur, pour chaque évaluation et elles seront donc visibles par l'élève (et ses parents).

L'évaluation porte sur **l'ensemble de la réalisation** du projet : de l'idée à sa conception.

L'évaluation prend en compte les capacités de chaque élève, car les compétences sont à la fois :

- Plasticiennes (maîtriser les moyens plastiques de ses projets)
- Théoriques (acquérir une analyse critique et argumentée)
- Culturelles (situer les œuvres et en comprendre leurs enjeux)
- Transversales (attitudes, méthodologie, esprit critique)

Comportement:

C'est un cours qui demande de **l'autonomie** : sortir et ranger son matériel individuel, gérer le temps dans la production en classe, apporter une réponse personnelle à ce qui est demandé par le professeur, etc... Cela implique donc **une discipline individuelle et un rangement obligatoire** du matériel et de la salle.

Discipline	Anglais DE DE
Niveau	5e
Horaires	3 heures hebdomadaires
Motériel	1 grand cahier 24x32 de 96 pages + une clé USB + écouteurs + une trousse complète L'élève est tenu de coller les documents fournis par l'enseignant dans son cahier.
	L'apprentissage de la langue anglaise est basé autour de cinq activités langagières autour desquelles sont intégrées les compétences culturelle, lexicale, grammaticale et phonologique.
Courret évaluation	Activité 1 Compréhension de l'oral : cette activité vise à permettre à l'élève de comprendre une conversation brève si elle est simple et claire. Activité 2 Expression orale en continu : l'élève doit être capable de produire différents énoncés sur les gens et les choses en utilisant des termes simples. Activité 3 Interaction orale : avec un débit adapté à sa conversation et quelques reformulations, l'élève sera capable d'interagir de façon simple avec d'autres personnes. Il est donc sensé pouvoir se présenter, saluer quelqu'un, remercier, féliciter ou demander un renseignement en anglais. Activité 4 Compréhension de l'écrit : l'élève sait lire et comprendre des textes courts et simples grâce aux notions acquises en amont. Activité 5 Expression écrite : description de soi-même ou d'un lieu, récits d'expériences, envoi d'un mail L'expression écrite permet à l'élève de savoir écrire des textes simples, courts et brefs. Toutes les activités langagières sont évaluées au cours de la séquence ou en fin de séquence. Elles donnent lieu à des évaluations chiffrées, ainsi que des évaluations par compétence.
Δ	Toutes les évaluations du cycle 4 (de la 5° à la 3°) sont prises en compte pour le brevet dans la compétence 1 – domaine 2 : maitrise d'une langue étrangère Rouge : maitrise insuffisante Jaune : maitrise fragile Vert clair : maitrise satisfaisante Vert foncé : très bonne maitrise.
	Au cours de la séquence, l'enseignant s'assure également que les leçons sont sues : apprentissage du vocabulaire, des différents points de grammaire ou de la conjugaison. Ces évaluations sont également prises en compte pour la validation des compétences sous l'intitulé : « j'apprends et je connais mes leçons »
le/ attente/	 En classe l'élève doit : être très attentif et concentré participer en classe en sachant répéter simplement ce qu'a dit un autre élève ou l'enseignant, en levant la main spontanément même s'il n'est pas sûr d'avoir la bonne réponse, en répondant si le professeur le désigne oser poser des questions s'il a des doutes apprendre régulièrement ses leçons faire le travail demandé en classe et à la maison

NOTA BENE :

En raison de la crise sanitaire actuelle, les voyages à l'étranger et animations autour des langues sont suspendues jusqu'à nouvel ordre.

Plaquette d'information à destination des parents

ALLEMAND
5e
2,5 heures hebdomadaires (3 heures semaine Q1, 2 semaine Q2)
1 grand classeur souple avec des grands anneaux et une dizaine de pochettes transparentes, le matériel sera réutilisé l'année suivante. Si l'élève le souhaite, il peut aussi prendre un grand cahier.
Le travail se fait sous forme de séquences (chapitres) qui font travailler les 5 activités langagières, à savoir : - Expression écrite : je rédige des écrits en allemand - Compréhension órale : j'écoute des germanophones parler et doit comprendre leur propos (le contexte est connu par avance) - Expression orale en continu : je parle seul, en continu. - Expression en interaction : je parle seul, en continu. - Expression en interaction : je parle allemand avec d'autres personnes . Ces activités langagières sont travaillées au cours de la séquence et sont évaluées au cours ou en fin de séquence. Elles donnent lieu à des évaluations chiffrées , ainsi que des évaluations par compétences (compétence 1 - domaine 2 : maitrise d'une langue étrangère) qui sont prises en compte pour le brevet : Rouge : maitrise insuffisante Jaune : maitrise fragile Vert clair : maitrise satisfaisante Vert foncée : très bonne maitrise. Pour l'expression orale, les élèves sont filmés individuellement, ils peuvent récupérer leur film sur clé usb avant qu'il ne soit effacé. Une autorisation de filmer sera demandée aux familles à chaque fois. TOUTES LES EVALUATIONS de cycle 4 (de la 5° à la 3°) sont prises en compte pour le brevet. Au cours de la séquence, l'enseignant s'assure également que les leçons sont sues (apprentissage du vocabulaire, des différents points de grammaire ou de la conjugaison) sous forme d'évaluations également prises en compte pour la validation des compétences sous l'intitulé : « J'APPRENDS ET CONNAIS MES LEÇONS »
 En classe, l'élève doit : être attentif Actif (participer aux activités) Courtois Noter dans son agenda le travail à faire à la maison et toujours consulter pronote car des documents audio ou écrits ainsi que des liens y seront donnés pour préparer la séance du lendemain. Les élèves n'ayant pas d'accès ou difficilement à Internet sont priés d'en informer la professeure pour trouver une solution. Le travail en classe se poursuit généralement à la maison : à minima, l'élève devra apprendre son cours.

NOTA BENE :

En raison de la crise sanitaire actuelle, les voyages à l'étranger et animations autour des langues sont suspendues ainsi que les travaux en groupes jusqu'à nouvel ordre.

Plaquette d'information à destination des parents

Discipline	Espagnol
Niveau	5ème /4ème /3ème
Horaires	2h30 heures hebdomadaires
Matériel	1 grand classeur contenant des feuilles simples à grands carreaux, des pochettes plastiques et 3 intercalaires + une trousse complète
Cours et évaluations	Les enseignantes travaillent en séquences (chapitres) qui font travailler les 5 activités langagières, à savoir: - Expression écrite: je rédige des écrits en espagnol - Compréhension écrite: je lis un texte et dois comprendre de quoi ça parle - Compréhension orale: j'écoute des hispanophones parler et doit comprendre leur propos - Expression orale en continu: je parle seul, en continu, façon exposé - Expression orale en interaction: je converse avec une ou plusieurs personnes Ces activités langagières sont travaillées au cours de la séquence et sont évaluées au cours ou en fin de séquence. Elles donnent lieu à des évaluations chiffrées, ainsi que des évaluations par compétence (compétence 1 - domaine 2: maitrise d'une langue étrangère) qui sont prises en compte pour le brevet: Rouge: maitrise insuffisante Jaune: maitrise fragile Vert clair: maitrise satisfaisante Vert foncé: très bonne maitrise. TOUTES LES EVALUATIONS de cycle 4 (de la 5° à la 3°) sont prises en compte pour le brevet.
Les	Au cours de la séquence, l'enseignant s'assure également que les leçons sont sues (apprentissage du vocabulaire, des différents points de grammaire ou de la conjugaison) sous forme d'évaluations également prises en compte pour la validation des compétences sous l'intitulé : « J'APPRENDS ET CONNAIS MES LECONS » Enfin, les élèves seront également évalués quant à leur participation orale en classe. Un bilan périodique sera fait en novembre, mars et à la fin de l'année scolaire. En classe, l'élève doit : - Venir avec son classeur à chaque cours - être attentif et respectueux en classe - Actif (participer aux activités) - Noter dans son agenda le travail à faire à la maison. En effet, pronote est un outil, mais ne dispense nullement de noter <u>CORRECTEMENT</u> le travail à faire dans son agenda qui lui, est consultable de partout et sans connexion - Poser des questions afin de bien comprendre les notions abordées Le travail en classe se poursuit généralement à la maison : à minima, l'élève devra apprendre son cours, voire faire des exercices. Sans apprentissage des leçons, l'élève se met en difficultés : il ne peut ni s'exprimer ni comprendre la langue
	travaillée! En cas de perte de documents ou d'absences, l'élève pourra accéder aux documents travaillés en classe sur le padlet d'espagnol mis à disposition: https://padlet.com/espagnolsaintexupery/espagnolstex

L'année de 5ème en français

- · La classe de 5^{ème} est la première année du cycle 4.
- L'enseignement du français repose sur la pratique de l'oral, sur des activités d'écriture, de lecture (compréhension de textes courts ou longs), d'étude de la langue (grammaire, orthographe, conjugaison, vocabulaire), et sur l'étude de l'image et la maîtrise du numérique.
- · Les Horaires: 4h30 par semaine

· Les exigences :

Pour acquérir les connaissances et les compétences de la classe de 5ème, il est nécessaire de travailler <u>régulièrement</u> et <u>méthodiquement</u>.

D'une séance sur l'autre, il faut apprendre la leçon ou le bilan s'il y en a et faire les exercices demandés.

· L'organisation:

On travaille par SEQUENCE (=chapitre) déclinée en SEANCES sur plusieurs semaines.

• Les évaluations sont notées et/ou évaluées par compétences.

· La lecture :

Nous effectuons des lectures accompagnées en classe. Les élèves font également des lectures autonomes à la maison. L'achat de plusieurs livres dans l'année sera demandé. Il sera possible d'emprunter des livres au CDI par un système de réservation en ligne.

GPEI

(GROUPEMENT DES PARENTS D'ELEVES INDEPENDANTS)

Le GPEI est une association Laïque et sans étiquette politique. Notre seule préoccupation reste la vie de l'élève et les relations des familles avec le collège. C'est une association loi 1901, qui est chargée de représenter les Parents d'élèves dans les différentes institutions et commissions du Collège.

Nous participons notamment aux conseils de Classe de votre enfant, aux réunions de Conseil d'Administration du Collège (vote des budgets, avis sur différents thème, et notamment la participation des familles aux voyages scolaires), aux Conseils de discipline, aux commissions éducatives, etc.

Dans chacune de ces commissions ou réunion, nous disposons de droits de vote et de représentation. Notre Voix est écoutée et entendue au sein du collège, car nous travaillons depuis de nombreuses années maintenant dans un climat d'écoute et de respect mutuel avec l'administration du collège et le corps enseignant.

Le GPEI est donc un organe nécessaire et vertueux au sein du Collège, puisqu'il est chargé de remonter auprès de l'administration ou du corps enseignant les différentes problématiques que peuvent rencontrer les familles.

Notre rôle est également d'informer et de renseigner les familles qui pourraient nous en faire la demande (sur des thématiques comme le transport par exemple, la sécurité des enfants).

En cette année un peu particulière, il n'y aura pas de réunion plénière d'organisée. Ainsi, si vous souhaitez participer activement à la vie du Collège de votre enfant, nous vous invitons à nous contacter par mail à gpei86130@gmail.com ou directement sur notre page Facebook @GPEI86130 en nous indiquant si vous souhaitez participer ou non à des commissions et entrer dans le bureau du GPEI ou être adhérent et représentant des parents d'élèves aux conseils de classe. Votre voix compte, rejoignez-nous pour que nous soyons encore plus efficaces.

GPEI

(GROUPEMENT DES PARENTS D'ELEVES INDEPENDANTS)

Le GPEI est une association Laïque et sans étiquette politique. Notre seule préoccupation reste la vie de l'élève et les relations des familles avec le collège. C'est une association loi 1901, qui est chargée de représenter les Parents d'élèves dans les différentes institutions et commissions du Collège.

Nous participons notamment aux conseils de Classe de votre enfant, aux réunions de Conseil d'Administration du Collège (vote des budgets, avis sur différents thème, et notamment la participation des familles aux voyages scolaires), aux Conseils de discipline, aux commissions éducatives, etc.

Dans chacune de ces commissions ou réunion, nous disposons de droits de vote et de représentation. Notre Voix est écoutée et entendue au sein du collège, car nous travaillons depuis de nombreuses années maintenant dans un climat d'écoute et de respect mutuel avec l'administration du collège et le corps enseignant.

Le GPEI est donc un organe nécessaire et vertueux au sein du Collège, puisqu'il est chargé de remonter auprès de l'administration ou du corps enseignant les différentes problématiques que peuvent rencontrer les familles.

Notre rôle est également d'informer et de renseigner les familles qui pourraient nous en faire la demande (sur des thématiques comme le transport par exemple, la sécurité des enfants).

En cette année un peu particulière, il n'y aura pas de réunion plénière d'organisée. Ainsi, si vous souhaitez participer activement à la vie du Collège de votre enfant, nous vous invitons à nous contacter par mail à gpei86130@gmail.com ou directement sur notre page Facebook @GPEI86130 en nous indiquant si vous souhaitez participer ou non à des commissions et entrer dans le bureau du GPEI ou être adhérent et représentant des parents d'élèves aux conseils de classe. Votre voix compte, rejoignez-nous pour que nous soyons encore plus efficaces.