

4^e Représentation graphique – exercice 5

Un théâtre propose deux tarifs :

- Tarif S : 8 € par spectacle
- Tarif P : achat d'une carte de 20 € donnant droit à un tarif de 4 € par spectacle.

Monsieur Scapin a choisi le tarif S et Monsieur Purgon a choisi le tarif P.

1. Calcule le prix payé par monsieur Scapin pour 4 spectacles et le prix payé par monsieur Purgon pour 4 spectacles.
2. Complète le tableau suivant : Écris les calculs dans les cases.

Nbre de spectacles	1	4	9	12	x
Dépense de M Scapin en €					
Dépense de M Purgon en €					

3. Trace un repère orthogonal, en plaçant l'origine en bas à gauche d'une feuille quadrillée. Prends 1 carreau pour 1 spectacle en abscisses et 1 carreau pour 5 € en ordonnées.
4. En fonction du nombre de spectacles choisis, représente dans ce repère :
 - En rouge, la dépense de M Scapin
 - En bleu, la dépense de M Purgon
5. Pour chacun des tarifs, la dépense est-elle proportionnelle au nombre de spectacles ?
6. Détermine par lecture graphique, en faisant apparaître sur le dessin les tracés nécessaires :
 - Le nombre de spectacles pour lequel les deux tarifs sont égaux
 - Le tarif le plus avantageux pour un spectateur qui assisterait à 8 spectacles
 - Le tarif le plus avantageux pour M Harpagon qui ne souhaite pas dépenser plus de 50 € pour toute la saison.

4^e Représentation graphique – exercice 5

Un théâtre propose deux tarifs :

- Tarif S : 8 € par spectacle
- Tarif P : achat d'une carte de 20 € donnant droit à un tarif de 4 € par spectacle.

Monsieur Scapin a choisi le tarif S et Monsieur Purgon a choisi le tarif P.

1. Calcule le prix payé par monsieur Scapin pour 4 spectacles et le prix payé par monsieur Purgon pour 4 spectacles.
2. Complète le tableau suivant : Écris les calculs dans les cases.

Nbre de spectacles	1	4	9	12	x
Dépense de M Scapin en €					
Dépense de M Purgon en €					

3. Trace un repère orthogonal, en plaçant l'origine en bas à gauche d'une feuille quadrillée. Prends 1 carreau pour 1 spectacle en abscisses et 1 carreau pour 5 € en ordonnées.
4. En fonction du nombre de spectacles choisis, représente dans ce repère :
 - En rouge, la dépense de M Scapin
 - En bleu, la dépense de M Purgon
5. Pour chacun des tarifs, la dépense est-elle proportionnelle au nombre de spectacles ?
6. Détermine par lecture graphique, en faisant apparaître sur le dessin les tracés nécessaires :
 - Le nombre de spectacles pour lequel les deux tarifs sont égaux
 - Le tarif le plus avantageux pour un spectateur qui assisterait à 8 spectacles
 - Le tarif le plus avantageux pour M Harpagon qui ne souhaite pas dépenser plus de 50 € pour toute la saison.