



Ateliers de Véronique Figuière en arts plastiques

publié le 07/04/2023

Descriptif :

Jeudi 23 mars, les élèves de 4e E avec Mme Durand, professeur d'arts plastiques ont participé à des ateliers avec Véronique Figuières

Pour commencer, l'artiste Véronique Figuière s'est présentée. Elle nous a parlé de sa formation en tant que graphiste, de ses études au cours desquelles elle a utilisé plusieurs techniques qu'elle a exploitées en particulier lors du travail sur le corps humain, les détails...

Elle nous a ensuite montré certaines de ses œuvres très originales. Il y en avait qui se poursuivait sur plusieurs dessins. On pouvait y interpréter ce que l'on voulait.

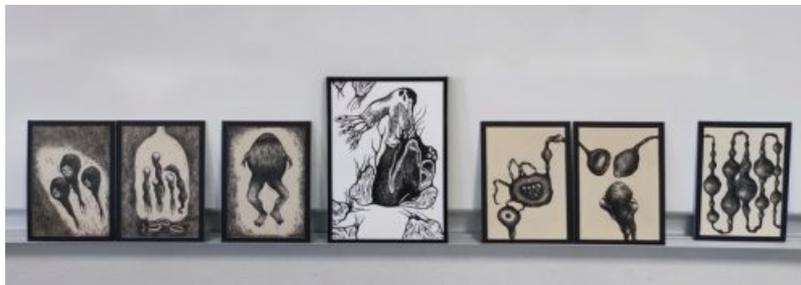


Puis elle nous a fait dessiner avec un seul outil comme un stylo, un crayon de papier et nous avons représenté : « Notre île imaginaire, quelque chose qui nous décrit, ce que l'on est, nos émotions... ». Nous avons dû créer cette « île » à partir d'un seul trait sans jamais lever le crayon jusqu'à ce qu'elle dise « Stop ». Puis aux endroits fermés de notre dessin, nous avons dû combler les trous, à l'aide de pointillés, de traits... Pour finir, nous avons rajouté des personnages que l'on imaginait.

La deuxième activité consistait à dessiner la personne à notre gauche de la main avec laquelle nous sommes les moins habitués. Ensuite, nous avons continué le dessin en accentuant les traits des visages figurés avec des craies Conté noires.

Avant la pause de midi, Véronique Figuière nous a montré différentes œuvres d'artistes tels que Vincent Van Gogh et bien d'autres encore...

La troisième activité consistait à savoir placer des points de lumière sur une feuille noire à l'aide d'une craie Conté blanche. Nous avons donc représenté une montagne avec la lune et un paysage.



La dernière activité se faisait par groupe et nous avons dessiné à l'aide d'une craie noire sur une grande feuille blanche, quelque chose d'organique (des arbres, des insectes, des fleurs, des nuages...). Puis Véronique Figuière nous a donné trois morceaux de feuilles noires que nous avons collées à des endroits précis de notre dessin et nous avons continué les traits avec une craie blanche sur ces morceaux.



Les ateliers ont été très enrichissants, amusants. Véronique Figuière nous a permis surtout de découvrir d'autres manières de penser, de créer et de dessiner.

Un grand merci à Véronique Figuière et à Madame Durand pour cette journée.

Un article de Louna Bas, 4E