



Collège Henri IV
POITIERS

Nom :

Prénom :

Classe :

PP :

Carnet de bord



Oral du brevet 2020-2021

Tout au long de l'année de 3^{ème}, ce « carnet de bord » vous aide à préparer l'oral du brevet. Ce document est régulièrement vérifié par vos enseignants et notamment par votre professeur principal. Veillez à respecter scrupuleusement le calendrier indiqué et à prendre soin de ce « carnet de bord »

Calendrier

Je fais le point Premières recherches	Avant le 5 février 2021
Je choisis Choix du type de sujet et de l'intitulé	
Je construis Elaboration du projet	En février et mars 2021
	Mercredi 10 mars 2021
Je décide Remise du carnet de bord signé	Avant le 30 mars 2021
Je m'entraîne Oral blanc	Vendredi 9 avril 2021
Je passe l'oral	Mercredi 9 juin 2021

✓ 1. Je fais le point

Je note dans ce tableau les actions, les enseignements et les projets que j'ai faits depuis la 6^{ème} au collège ou à l'extérieur.

<p>Parcours Avenir Autour de mon projet personnel d'orientation et de la découverte du monde du travail</p>	<p>Parcours citoyen Autour de mon engagement au collège ou à l'extérieur et des valeurs de la République</p>
<p>Parcours d'Education Artistique et Culturelle Mes pratiques artistiques et la découverte du monde de l'art</p>	<p>Parcours santé Apprendre à prendre soin de moi et des autres</p>

✓ 2. Je choisis

Je choisis comme support pour l'oral du brevet

un projet réalisé dans le cadre suivant :		une œuvre artistique
<input type="checkbox"/> E.P.I. (enseignement pratique interdisciplinaire) Préciser l'EPI concerné :	<input type="checkbox"/> Parcours Préciser le parcours <input type="checkbox"/> Avenir <input type="checkbox"/> Citoyen <input type="checkbox"/> Education artistique et culturelle <input type="checkbox"/> Santé	<input type="checkbox"/> HdA Œuvre étudiée dans le cadre de l'enseignement d'histoire des arts (HdA)
Intitulé :		

A renseigner et à montrer au professeur principal **avant le 5 février 2021**

✓ 3. Je construis

En février et mars 2021, vous travaillez à l'élaboration de votre projet pour l'oral. Le **mercredi 10 mars**, des ateliers en petits groupes et des rendez-vous individuels avec les enseignants sont organisés pour vous permettre d'avancer sur votre préparation.

✓ 4. Je décide

Titre du projet :		Titre de l'objet d'étude :	
Description du projet		Problématique choisie	
Matière(s) impliquée(s)			
<input type="checkbox"/> Français <input type="checkbox"/> Mathématiques <input type="checkbox"/> Histoire-géographie-EMC <input type="checkbox"/> EPS	<input type="checkbox"/> Anglais <input type="checkbox"/> Allemand <input type="checkbox"/> Espagnol <input type="checkbox"/> Italien <input type="checkbox"/> LSF	<input type="checkbox"/> Latin <input type="checkbox"/> Grec <input type="checkbox"/> Technologie <input type="checkbox"/> SVT <input type="checkbox"/> Physique-chimie	<input type="checkbox"/> Arts plastiques <input type="checkbox"/> Education musicale

Oral présenté

seul

avec un ou deux autre(s) candidat(s) : _____
(Préciser nom, prénom et classe)

Oral dont une partie est présentée en langue étrangère ou LSF

oui en anglais allemand espagnol italien LSF

non

Signature des parents :

Signature de l'élève :

Donner le « carnet de bord » signé au professeur principal **avant le 30 mars 2021**

✓ 5. Je m'entraîne

Je passe l'oral blanc le **9 avril 2021**. A la fin de l'épreuve, les membres du jury m'indiquent les points à approfondir avant l'oral :

Maîtrise de l'expression orale	<input type="checkbox"/> S'exprimer de façon maîtrisée en s'adressant à un auditoire <ul style="list-style-type: none">- tenue et regard- voix (articulation, volume...)- niveau de langue appropriée- autonomie face aux notes écrites
	<input type="checkbox"/> Formuler un avis personnel structuré <ul style="list-style-type: none">- vocabulaire de l'opinion et lexique spécifique au sujet- clarté de l'avis présenté (discours simple et bien reformulé)- progression du propos
	<input type="checkbox"/> Participer à un échange <ul style="list-style-type: none">- prise en compte des questions posées par le jury et réponse pertinente- capacité à argumenter et à reformuler pour se faire comprendre
Maîtrise du sujet présenté	<input type="checkbox"/> Projet : Expliciter les objectifs du projet
	<input type="checkbox"/> HdA : Présenter la problématique de l'œuvre
	<input type="checkbox"/> Projet : Présenter la démarche choisie (les différentes étapes) et les outils utilisés pour y parvenir
	<input type="checkbox"/> HdA : Présenter et analyser l'œuvre
	<input type="checkbox"/> Expliciter les compétences et connaissances sollicitées ou acquises à l'occasion de la réalisation du projet
	<input type="checkbox"/> HdA : Faire des liens avec d'autres œuvres artistiques
<input type="checkbox"/> Projet : Inscrire le projet dans un parcours de formation <ul style="list-style-type: none">- les différentes disciplines sollicitées- les liens avec son projet personnel	
<input type="checkbox"/> HdA : Expliciter le choix de cette œuvre	
<input type="checkbox"/> Analyser cette expérience et y porter un regard critique	

Remarques et conseils du jury :

✓ 6. Je passe l'épreuve orale du brevet

Je reçois une convocation pour l'épreuve orale du brevet qui a lieu

Mercredi 9 juin 2021

Je pense à venir avec la convocation et une pièce d'identité.