



Hacker Persepolis ? Un défi pour les 3e Rastignac !

publié le 18/10/2021

Nos professeurs de technologie et de français nous ont lancé un défi : hacker Persépolis ! Défi que nous, les élèves de 3e Rastignac, avons brillamment relevé. Voici comment.

Des contraintes nous étaient imposées :

- raconter une histoire en une planche de 9 vignettes
- utiliser toujours la même vignette pour le début et la même vignette pour la fin
- conserver le style de Marjane Satrapi : dessin en noir et blanc, très épuré, propos simples teintés d'autodérision
- fabriquer les cubes et la boîte pour porter les histoires inventées

Nous avons sélectionné et détourné plus de 150 vignettes de Persépolis pour créer 24 scénarios : tous ces récits graphiques explorent les possibilités d'une histoire, entre son début et sa fin.

Inventer des histoires...

Dans un premier temps, nous avons découvert et lu la bande dessinée Persépolis, écrite et dessinée par Marjane Satrapi où elle raconte elle-même l'histoire réelle de sa vie : c'est donc une autobiographie. Ses dessins sont en noir et blanc dans un style très simple qui laisse beaucoup de place aux paroles des personnages et aux commentaires de la narratrice.

Nous avons ensuite travaillé individuellement puis en groupe pour inventer nos histoires : il y en a de tous types : tristes, drôles, absurdes... nous avons laissé libre cours à notre imagination !

Pour donner vie à notre projet, nous avons travaillé de nombreuses heures sur les ordinateurs : il fallait sélectionner les vignettes qui correspondaient le mieux à nos histoires, les modifier parfois, les recadrer, créer les cartouches et les bulles, inventer le texte le plus efficace. Bref, les détourner !

... fabriquer des cubes et des boîtes...

Ces histoires devaient prendre place sur des cubes, eux-mêmes placés dans une boîte.

Nous avons appris à utiliser des outils technologiques, notamment Oneshape, qui permet de réaliser des patrons, des figures pour les produire ensuite à la découpeuse laser. Nous avons créé les faces de nos cubes sur Oneshape, puis nous les avons découpées et assemblées à la colle pour construire nos cubes. Il a fallu également plier les boîtes pour créer la base et le couvercle dans lesquels seront placés les cubes de BD.

... pour raconter des histoires en BD !

Lorsque les histoires sont finies et que les vignettes sont collées sur les cubes, on place le tout dans la boîte. Nous avons créé une couverture, et surtout une notice de lecture. Pour lire nos inventions, il faut tourner tous les cubes, tous dans le même sens, et une nouvelle version de l'histoire entre Marjane et Markus apparaît !

Vous pourrez bientôt découvrir nos œuvres et nos réalisations !

A suivre...

Un article des élèves de 3e Rastignac

