

# Classe de 6ème les artistes

## Louise Bourgeois (1911-2010)



Louise Bourgeois est née le 25 décembre 1911 à Paris et est morte à New York le 31 mai 2010 à l'âge de 98 ans .

Louise est une sculptrice et plasticienne française naturalisée Américaine, mais

l'essentiel de sa carrière artistique s'est déroulé à New York et elle s'est installée en 1938 après avoir épousé un historien d'art américain. En 2005 elle a construit une oeuvre connue <sup>réalisé</sup> apelée Maman.



## Camille CLAUDEL (1864-1943)



Camille CLAUDEL est née à Fère-en-Tardenois le 8 décembre 1864 et est morte le 19 octobre 1943 à Montdevergues.

C'était une sculptrice française, elle a sculpté par exemple « L'Age Mûr » qui est une sculpture majeure pour la carrière de Camille CLAUDEL.

## Frida Kahlo



Elle est née le 6 juillet 1907 à Coyoacan au Mexique et elle est morte le 13 juillet 1954 dans la même ville.

A l'âge de 8 ans, elle est atteinte de la poliomyélite (sa jambe droite ne grandit plus).

Elle rencontre Diego Rivera (un peintre mexicain) dans l'auditorium de son école; ils se marient le 21 août 1929 et s'installent à Mexico.

Elle est l'auteur de beaucoup d'autoportraits tel que « *Viva la Vida* » ou « *La colonne brisée* ».



## Andy Warhol (1928-1987)



Né le 6 août 1928 à Pittsburgh en Pennsylvanie et mort à New York le 22 février 1987, Andy Warhol est un artiste américain qui est l'un des innovateurs du mouvement artistique « pop art ».

Warhol est connu dans le monde entier par son travail de peintre, de producteur musical, d'auteur, et réalisateur de films d'avant-garde. Il a ouvert le Factory en 1964, atelier artistique fréquenté par les intellectuels, les célébrités d'Hollywood ou les riches aristocrates de l'époque. Warhol est généralement considéré comme l'un des artistes les plus connus du XX<sup>ème</sup> siècle.



Raphaël ( Raffaello Sanzio )  
( 1483-1520 )



Il est né le 6 avril 1483 à Urbino en Italie et mort le 6 avril 1520 à Rome. Il était un peintre et architecte de la Renaissance. Il aurait été initié à la peinture dans l'atelier de son père où il apprend les bases techniques de son art. Il est considéré comme l'un des plus grands peintres qui aient

jamais existé. Une de ses œuvres les plus connues est « L'école d'Athènes ».

