

Epreuve orale du DNB

L'épreuve orale du DNB se déroulera le lundi 30 mai 2022. Les élèves recevront une convocation.

Durant le mois de mai 2022, les professeurs proposeront des créneaux pour des oraux blancs. Les élèves ont tout intérêt à en profiter.

Les candidats peuvent choisir de présenter l'épreuve individuellement ou en groupe (sans qu'un groupe puisse excéder trois candidats) mais sont évalués individuellement.

Les candidats peuvent présenter **une partie de leur exposé** dans l'une des 4 langues étrangères suivantes : Anglais, Espagnol ou Allemand, Chinois.

L'oral se déroule en deux temps : un exposé (5 minutes) suivi d'un entretien avec le jury (10 minutes). Dans le cas d'une présentation collective, 10 minutes d'exposé précèdent 15 minutes d'échanges entre le jury et l'ensemble du groupe ; chaque candidat fait l'objet d'une évaluation individuelle.

L'épreuve est notée sur 100 points :

- Maîtrise de l'expression orale (50 points)
- Maîtrise du sujet présenté (50 points)

Une convocation précisant la date, l'horaire et la salle de l'épreuve orale sera distribuée une dizaine de jours avant l'examen oral.

Descriptif court des choix possible :

Nous demandons à tous les élèves de préciser son choix par un titre parfaitement évocateur, indiquant si possible la problématique : exemple : "Comment j'ai construit mon orientation post-3ème depuis la 6ème."

Parcours Avenir

L'élève doit être capable de :

- présenter le monde économique et professionnel ainsi que la diversité des métiers et des formations ;
- illustrer son sens de l'engagement et de l'initiative ;
- évoquer l'élaboration de son projet scolaire et professionnel.

Parcours Santé

Le parcours éducatif de santé est organisé autour de trois axes :

- Un axe d'éducation à la santé
- Un axe de prévention
- Un axe de protection de la santé

L'élève devra être capable de présenter des actions auxquelles il a participé au sein du collège et/ou à l'extérieur de l'établissement.

Parcours d'Education Culturelle et Artistique (par exemple parcours au sein de la chorale depuis la 6ème ou la 5ème, voire le CM2)

L'élève devra être capable de :

- Concevoir et réaliser la présentation d'une production
- Identifier la diversité des lieux et des acteurs culturels de son territoire
- Appréhender des œuvres et des productions artistiques
- Exprimer une émotion esthétique et un jugement critique
- Utiliser un vocabulaire approprié à chaque domaine artistique
- Mettre en relation différents champs de connaissances

Parcours Citoyen

Le parcours citoyen est organisé autour de plusieurs axes, par exemple :

- L'engagement dans un mode collaboratif de travail, fondé sur la coopération, l'entre-aide et la participation ;
- L'engagement dans des projets, disciplinaires ou interdisciplinaires, permettant de donner plus de sens aux apprentissages ;
- La transmission et le partage des valeurs et principes qui fondent la République et l'exercice de la démocratie ;
- Le respect des engagements pris envers soi-même et envers les autres ;
- L'ouverture interculturelle, pour que chacun s'enrichisse de la culture des autres ;
- La compréhension de l'interdépendance humanité-environnement et du comportement écocitoyen ;
- la compréhension des mécanismes du traitement et de la fabrication de l'information et de ses enjeux, politiques, économiques et sociétaux ;

L'élève devra pouvoir présenter des actions auxquelles il a participé au sein du collège et/ou à l'extérieur de l'établissement.

Histoire des Arts (HDA)

Compétences HDA : L'élève doit être capable de présenter une œuvre et son contexte, de faire une analyse de l'œuvre ou d'un extrait de l'œuvre et d'apporter un commentaire personnel (émotion esthétique ou jugement critique)

- Les élèves doivent se rapprocher des professeurs qui leur indiqueront les choix d'œuvres possibles.
- Il est important et moins risqué de choisir une œuvre vue en cours, plutôt que de s'embarquer dans une présentation d'une œuvre sans support pédagogique étudié en cours.

Critères d'évaluation

		Note/20	Total /20	Total /100
A) La MAÎTRISE DE L'EXPRESSION ORALE évalue la capacité de l'élève à :		/10		
EXPOSÉ ORAL	Prendre la parole de manière audible, fluide et articulée		/20	/100
	Utiliser un niveau de langue approprié et, si besoin, un lexique spécifique qu'il sait définir			
	Savoir captiver l'attention du jury par sa présence physique et sa gestuelle			
	Savoir se détacher de ses notes			
	Respecter le temps de parole imparti			
ENTRETIEN	Participer à un échange de manière constructive			
	Répondre aux questions de façon argumentée			
	Exprimer une opinion personnelle et donner son avis en le justifiant			
	Prendre en compte son (ses) interlocuteur(s)			
	Savoir être à l'écoute du jury			
B) La MAÎTRISE DU SUJET PRÉSENTÉ évalue la capacité de l'élève à :		/10		
Présenter un plan organisé (titre, cadre du projet, étapes du projet...)				
Exposer une problématique et y répondre				
Produire un contenu détaillé, approfondi pour susciter l'intérêt de l'interlocuteur				
Raisonner, justifier une démarche et les choix effectués				
Exprimer un point de vue personnel ou expliciter une démarche personnelle dans le cadre d'un parcours				
Mobiliser des outils numériques (notamment citer ses sources et se détacher du plagiat ou de l'appropriation d'un texte non compris)				
C) MAÎTRISE EN LANGUE ÉTRANGÈRE				
Niveau satisfaisant / Bonne maîtrise				

Choix du projet pour l'épreuve orale du DNB



Session 2022 -

Cette fiche à retourner au professeur principal au plus tard le mercredi 16 mai 2022

Nom :

Prénom :

Classe :

Cocher une seule case correspondant au choix et préciser en une expression le titre précis de votre exposé (consulter les enseignants de l'équipe pédagogique pour obtenir conseil et aide, notamment pour exprimer la problématique qui sera à résoudre)

Le titre doit être particulièrement évocateur du contenu. Merci d'indiquer à l'endroit prévu la problématique.

Parcours Avenir

Problématique :

Parcours Santé.....

Problématique :

Parcours d'Education Artistique et Culturelle

Problématique :

Parcours Citoyen.....

Problématique :

Histoire des Arts :

Problématique

Si une partie de la présentation est réalisée dans une langue étrangère, cocher la case correspondante :

Présentation en Anglais

Présentation en Espagnol

Présentation en Allemand

Présentation en Chinois

Présentation collective :

Si l'oral sera réalisé en groupe (groupe de deux ou de trois élèves), indiquer les noms des candidats :

Nom, Prénom, Classe :

Nom, Prénom, Classe :

Date :

.....

Signature de l'élève

Validation d'un enseignant pour le choix du projet

Nom et signature

Signature des parents

