



Année 2018- 2019 SÉQUENCE 3 niveau 6ème

publié le 19/12/2017

COMMENT LE COMPOSITEUR SE SERT-IL DE L'ORCHESTRE POUR VARIER SON DISCOURS MUSICAL ?

Descriptif :

Voir le Padlet dédié à ce cours

Voir le [Padlet](#) dédié à ce cours



**Académie
de Poitiers**

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.