



2016 FRANCO EDUC

publié le 01/02/2016

Atelier de Création de chansons en partenariat avec les Francos.

Interventions de Maud Elisa ("Le Prince Miaou") et de Laurent Lamarca.



Voici la restitution intermédiaire au cours d'une des premières séances de travail.

L'objectif est d'écrire des paroles sur le thème "Une chanson sous influence" en abordant les relations entre chanson française et chanson anglo-saxonne et sous l'angle d'une thématique choisie par les élèves (les attentats récents en France).

Projet initié et encadré par Mélanie Dufros et Eric Ploquin avec les classes de 3C et 3D.

Une restitution finale en public sera organisée au printemps à "La Sirène", et une mise en musique sera au programme dans la suite de l'Atelier avec 2 classes relais de l'an prochain.

 [atelier_franco_1-2-16](#) (MP3 de 2.6 Mo)



**Académie
de Poitiers**

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.