



## Folia - Création

publié le 03/02/2015 - mis à jour le 05/02/2015

---

Thème de "La Folia" ou "des Folies d'Espagne" : Définition et documentation sur [Wikipédia](#)

Le thème de La Folia repose sur la succession d'accords (ici en ré mineur) :

Ré m / La(7) / Ré m / Do / Fa / Do / Ré m / La(7)

Ré m / La(7) / Ré m / Do / Fa / Do / Ré m - La(7) / Ré m

Version de Marin Marais  avec analyse simultanée

Version electro

Nombreuses versions (Bach, Couperin, Vivaldi mais aussi Liszt, Rachmaninov, etc.) voir le site

<http://www.folias.nl/html5a.html>

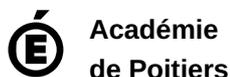
Autres liens pour les Folias [Lien 1](#) - 5[Lien 2](#) -> <http://www.francemusique.fr/actu-musicale/une-semaine-de-folie-sur-france-musique-21314>

Exemple de création lycéenne sur le thème de la folia : [LIEN](#)

Fiche de travail :

---

 "Folia" (PDF de 247.2 ko)



Académie  
de Poitiers

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.