

L'ORGUE - Fiche Documentaire (« C'est pas sorcier »...)

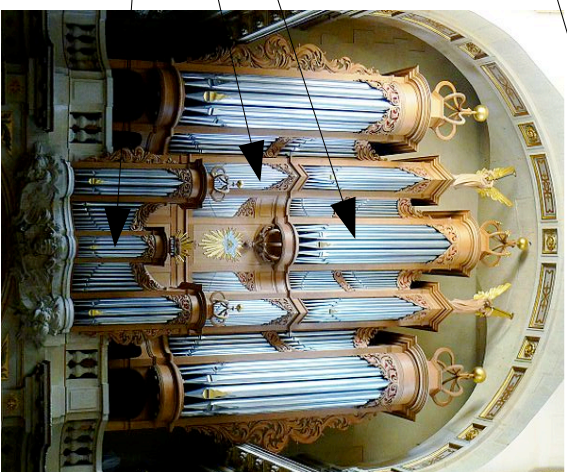
Description de l'instrument :

- 1) Principe de cet instrument à vent :
Autrefois l'air était envoyé par un souffleur, aujourd'hui par une soufflerie électrique. La pression est maintenue constante, aussi nombreux que soient ouverts les tuyaux, grâce à un soufflet répartisseur.



2) Le Buffet : N....., T.....

G..... O.....
Ré.....
Po.....



3) Console :

Pu.....
Cl.....
Je.....
Pé.....



Les orgues sont construits chez les « facteurs d'orgue » qui fabriquent tous les éléments de l'instrument (travail du bois, des métaux – étain & plomb, mécanisme de la console, accordage, etc.). La dimension, la forme et le matériau des tuyaux conditionnent la hauteur et le timbre de la note qu'ils produiront.
Par exemple, en jouant sur ces paramètres on peut imiter le son de certains instruments (Hautbois, Flûte, Clarinette, Bombarde, etc.)

En France, il y a 8000 orgues (souvent dans les é.....). A Philadelphie un orgue comporte 30 000 tuyaux & ... claviers ! Les grands compositeurs ont été séduits par les grandes possibilités de cet instrument (Bach, Messiaen, etc.). Dans un buffet de 3000 tuyaux, ceux-ci peuvent mesurer de 1..... à 7....., tous rangés sur un S..... qui les maintient droits et assure la distribution de l'air !

