

“Coucou” de Django Reinhardt

Paroles	Structure	Nb de syllabes (Pieds) et appuis accentués	Rime M ou F	Modèle Rimes
Coucou ! Les rosiers fleurissent,	A1	1 2 3 4 <u>5</u> (6)	F	“isse”
Coucou ! Les rameaux verdissent,		1 2 3 4 <u>5</u> (6)	F	“isse”
Coucou ! Voici le printemps...		1 <u>2</u> 3 4 <u>5</u>	M	“an”
Coucou ! Le beau soleil brille,	A2	1 2 3 4 <u>5</u> (6)	F	“ille”
Coucou ! Et les yeux des filles,		1 2 3 4 <u>5</u> (6)	F	“ille”
Coucou ! En font tout autant !		1 <u>2</u> 3 4 <u>5</u>	M	“an”
Que faites vous ? Que faites vous ?	B	1 <u>2</u> 34, 1 <u>2</u> 34	M	“ou”
Encore à sommeiller ?		1 <u>2</u> 34 <u>5</u> <u>6</u>	M	“é”
Eveillez-vous ! Eveillez vous !		1 <u>2</u> 34, 1 <u>2</u> 34	M	“ou”
Le monde est transformé !		1 <u>2</u> 34 <u>5</u> <u>6</u>	M	“é”
Coucou ! Ouvre moi bien vite,	A3	1 2 3 4 <u>5</u> (6)	F	“ite”
Coucou ! Mon cœur vous invite,		1 2 3 4 <u>5</u> (6)	F	“ite”
Coucou ! Il faut nous aimer.		1 <u>2</u> 3 4 <u>5</u>	M	“é”

Paroles à inventer sur le modèle	Structure	Nb de syllabes (Pieds) et accents toniques	Rime F ou M	Modèle Rimes
<i>Thème : “Eveil d'impressions joyeuses en arrivant à la campagne”... (Une fois terminées, vos paroles sont à recopier au propre ci-dessous)</i>				
<i>Coucou !</i>	A1	1 2 3 4 <u>5</u> (6)	F	“.....”
<i>Coucou !</i>		1 2 3 4 <u>5</u> (6)	F	“.....”
<i>Coucou !</i>		1 <u>2</u> 3 4 <u>5</u>	M	“.....”
<i>Coucou !</i>	A2	1 2 3 4 <u>5</u> (6)	F	“.....”
<i>Coucou !</i>		1 2 3 4 <u>5</u> (6)	F	“.....”
<i>Coucou !</i>		1 <u>2</u> 3 4 <u>5</u>	M	“.....”
	B	1 <u>2</u> 34, 1 <u>2</u> 34	M	“.....”
		1 <u>2</u> 34 <u>5</u> <u>6</u>	M	“.....”
		1 <u>2</u> 34, 1 <u>2</u> 34	M	“.....”
		1 <u>2</u> 34 <u>5</u> <u>6</u>	M	“.....”
<i>Coucou !</i>	A3	1 2 3 4 <u>5</u> (6)	F	“.....”
<i>Coucou !</i>		1 2 3 4 <u>5</u> (6)	F	“.....”
<i>Coucou !</i>		1 <u>2</u> 3 4 <u>5</u>	M	“.....”