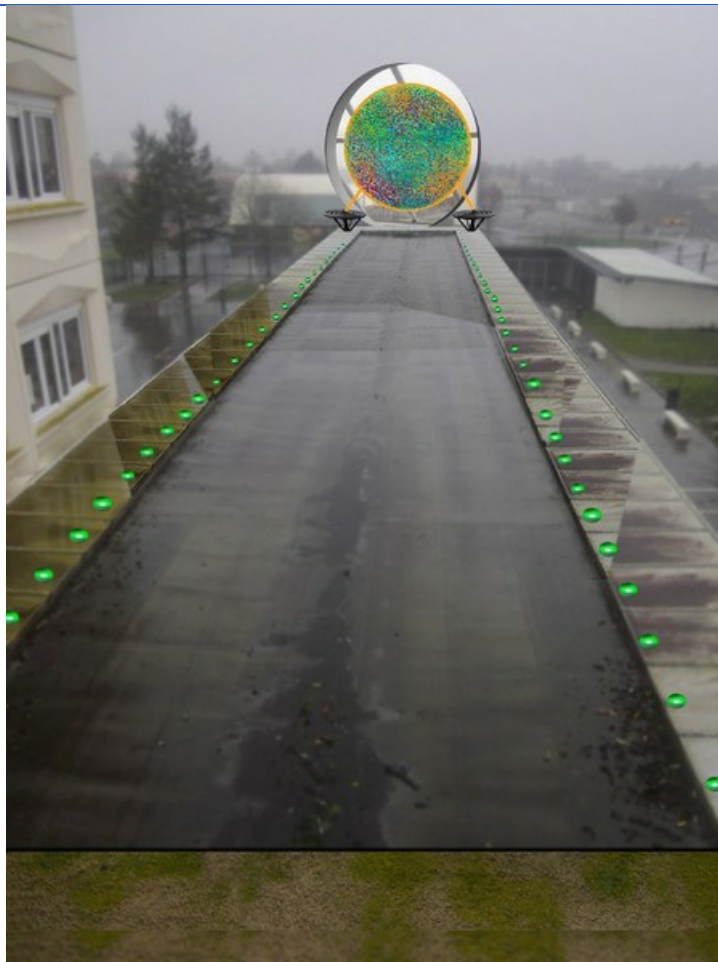


les 407 transforment la perception de l'espace du collège...

publié le 14/05/2018

Descriptif :

en parallèle à la visite de l'installation d'Anaïs Lelièvre au lycée Valin, les élèves ont expérimenté des outils numériques pour transformer le collège.



Les élèves de 407 se sont confrontés à la question de **l'espace de l'œuvre d'art** en observant à travers différentes œuvres comment celles-ci s'adaptent à l'espace et comment elles pouvaient en transformer la perception.

[La visite de l'installation d'Anaïs Lelièvre au lycée Valin](#) de La Rochelle aura été particulièrement exemplaire de ce point de vue.

En salle informatique, ils ont eu accès à une banque de photographies des moindres recoins du collège en même temps que cette consigne leur était donnée :

Un COLLÈGE MUTANT

En réutilisant uniquement les éléments des images du collège (en copiant-collant, multipliant, déplaçant, agrandissant...) transformez la perception de cette architecture familière de sorte qu'elle mute, qu'elle se

métamorphose.

Voici leurs réalisations



Portfolio

