

Lectures indispensables en 3ème

a) œuvres autobiographiques :

Auteurs français :	Auteurs étrangers :
Arnothy C. <u>J'ai 15 ans et je ne veux pas mourir</u>	Blixen K ; <u>La ferme africaine</u>
Aubrac L. <u>Ils partiront dans l'ivresse</u>	Calamity J. <u>Lettres à sa fille</u>
Barjavel R. <u>La charrette bleue</u>	Chow Ching Lie <u>Le Palanquin des larmes</u>
Bazin H. <u>Vipère au poing</u>	Dahl R. <u>Moi, Boy</u>
Begag A. <u>Le Gone du Chaaba</u>	Frank A. <u>Journal</u>
del Castillo M. <u>Tanguy</u>	Griffin J.H. <u>Dans la peau d'un noir</u>
Cavanna <u>Les Ritals</u>	Hatano <u>L'enfant d' Hiroshima</u>
Clavel B. <u>La Maison des autres</u>	Koeln I. <u>Mon enfance en Allemagne nazie</u>
Daudet A. <u>Le Petit Chose</u>	Mahmoody B. <u>Jamais sans ma fille</u>
Duperey A. <u>Le voile noir</u>	Richter H. P. <u>Mon ami Frédéric et J'avais deux camarades</u>
Faye G. <u>Petit pays</u>	Uhlman F. <u>L'Ami retrouvé et La Lettre de Conrad</u>
Gary R. <u>La Promesse de l'aube et La Vie devant soi</u>	Wright R. <u>Black Boy</u>
Gutman C. <u>La Maison vide</u>	
Joffo J. <u>Un sac de billes</u>	
Moscovisci J.-C. <u>Voyage à Pitchipoï</u>	
Lévi P. <u>Si c'est un homme</u>	
Quint M. <u>Effroyables jardins</u>	
Renard J. <u>Poil de Carotte</u>	
Sarraute N. <u>Enfance</u>	
Satrapi M. <u>Persepolis</u>	
Vallès J. <u>L'Enfant</u>	
Veil S. <u>Une jeunesse au temps de la Shoah</u>	

b) théâtre :

Auteurs français :	Auteurs étrangers :
Anouilh J. <u>Antigone</u>	Beckett S. <u>En attendant Godot</u>
Cocteau J. <u>La Machine infernale</u>	Brecht B. <u>L' Opéra de quat'sous</u>
Corneille <u>Le Menteur, L' Illusion comique</u>	Gogol N. <u>Les Joueurs</u>
Flaubert G. <u>Le Candidat</u>	Goldoni C. <u>Comédies choisies</u>
Giraudoux J. <u>Électre</u>	Pinter H. <u>Harold et Maude</u>
Ionesco E. <u>La Cantatrice chauve ou Rhinocéros</u>	Shakespeare <u>La Tempête, Macbeth, Hamlet</u>
Hugo V. <u>Cromwell</u>	Sophocle <u>Électre, Oedipe Roi</u>
Jarry A. <u>En attendant Godot</u>	Tchékov <u>La Mouette</u>
Marivaux <u>Les Fausses confidences</u>	
Molière <u>Tartuffe, L' École des femmes...</u>	
Musset <u>Les Caprices de Marianne</u>	
Racine <u>Andromaque</u>	
Reza Y. <u>Le Dieu du carnage</u>	
Romain J. <u>Knock</u>	
Schmitt E.E. <u>Monsieur Ibrahim et les fleurs du Coran</u>	

c) les incontournables :

Auteurs français :	Auteurs étrangers :

<p>Balzac H. <u>Les Illusions perdues</u> Barbusse H. <u>Le Feu</u> Barjavel R. <u>Ravage</u> Boulle P. <u>La Planète des singes</u> Céline L.F. <u>Voyage au bout de la nuit</u> Colette <u>Le Blé en herbe</u> Daeninckx D. <u>Cannibale, Main courante, Galadio</u> Dorgelès R. <u>Les Croix de bois</u> Dugain M. <u>La Chambre des officiers</u> Frison-Roche R. <u>Premier de cordée</u> Gaudé L. <u>Cris</u> Giono J. <u>L'homme qui plantait des arbres,...</u> Hugo V. <u>Le Dernier jour d'un condamné, Claude Gueux, Les travailleurs de la mer, L' Homme qui rit...</u> Nothomb A. <u>Acide sulfurique</u> Queneau R. <u>L'Arrache-coeur, Zazie dans le métro</u> Saint-Exupéry <u>Courrier Sud</u> Tardi J. <u>C'était la guerre des tranchées</u> Vargas F. <u>L'Homme à l'envers....</u> Vercors <u>Le Silence de la mer</u> Vian B. <u>L'écume des jours</u> de Vigan D. <u>No et moi</u></p>	<p>Bradbury R. <u>Les Chronique martiennes, Fahrenheit 451</u> Brown F. <u>Martiens, go home !, Fantômes et farfafouilles</u> Buck P. <u>La Mère</u> Buzzati D. <u>Le K.</u> Calvino I. <u>Marcovaldo ou Les Saisons en ville, Le Vicomte pourfendu</u> Huxley A. <u>Le meilleur des mondes</u> Kafka F. <u>La métamorphose</u> Kressmann Taylor K. <u>Inconnu à cette adresse</u> Matheson R. <u>Je suis une légende</u> Némirovsky I. <u>Le Bal</u> Orwell G. <u>La ferme des animaux, 1984</u> Remarque E.M. <u>À l'ouest rien de nouveau</u> Scott Fitzgerald F. <u>Gatsby le magnifique</u> Steinbeck J. <u>Des souris et des hommes</u></p>
---	--

d) littérature « jeunesse »

Auteurs français :	Auteurs étrangers :
<p>Chedid A. <u>L'Enfant multiple</u> Cohen-Scali S. <u>Max</u> Colin F. <u>Projet oXatan</u> Gratias C. <u>Le signe de K1</u> Grenier C. <u>Le Seigneur des neuf soleils, Virus L.I.V.3 ou la mort des livres</u> Le Gendre N. <u>Dans les larmes de Gaïa</u> Lehmann C. <u>No Pasaran, le jeu, La Citadelle des cauchemars</u> Leon C. <u>Argentina, Argentina</u> Moire C. <u>Celui qui n'était pas encore le Che</u> Molla J. <u>Sobibor</u> Mourlevat J.C. <u>Le combat d'hiver</u> Ollivier M. <u>Celui qui n'aimait pas lire</u> Pennac D. <u>La Fée Carabine, Au Bonheur des ogres</u></p>	<p>Boyne J. <u>Le Garçon en pyjama rayé</u> Gaiman N. <u>L'Étrange vie de Nobody Owens</u> Horowitz A. <u>Déclat mortel, Moriarty, La Maison de soie</u> Keyes D. <u>Des Fleurs pour Algernon</u> King S. <u>Ça, Carrie, Salem,...</u> Thurber J. <u>La vie secrète de Walter Mitty</u> Townsend S. <u>Le Journal d' Adrien 13 ^{3/4}</u></p>