



Le contraste simultané

publié le 28/06/2011

Il s'agit de mettre en présence 2 couleurs qui ne sont pas tout à fait complémentaires.

Ce peut être un gris et une couleur pure, ou 2 couleurs pures.



**Académie
de Poitiers**

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.