31, rue Jean Jaurès
79400 SAINT MAIXENT L'ECOLE
Tél : 05.49.05.26.99
Fax : 05.49.05.76.48
Courriel : ce079978j@ac-poitiers.fr

Bulletin du 2ème Trimestre

4F (28 élèves)
Professeur principal : M. FRITSCH J.

Année scolaire : 2019/2020

Matières	Moy.	Éléments du programme travaillés durant la période	Appréciations générales de la classe
ARTS PLASTIQUES Mme COTTREL	**15,59**	- Expérimenter, produire, créer - L'œuvre, l'espace, l'auteur, le spectateur - La représentation ; images, réalité et fiction - Mettre en œuvre un projet artistique	Un très bon trimestre pour cette classe qui se montre motivée et dynamique. Attention toutefois au niveau sonore.
ANGLAIS LV1 Mme PUAUD	**11,98**	- Comprendre des documents écrits de nature et de difficultés variées issus de sources diverses. - Décrire un casier - Le vocabulaire des casiers - Parler de sa personnalité - Savoir lire des documents vidéo et savoir mettre en relation images et documents sonores	Classe sympathique avec des élèves volontaires et actifs à l'oral. Il y a eu du progrès dans l'écoute en classe, et ils deviennent de plus en plus autonomes dans les activités écrites. Quelques élèves en grande difficulté que j'encourage à participer davantage à l'oral.
EDUCATION MUSICALE Mme MORANDINI	**13,93**	- Ecouter attentivement et en silence des extraits sonores - Identifier les différents paramètres de la musique (tempo, intensité, timbre, hauteur) - Interpréter une production musicale par coeur - Participer de manière positive au cours (écoute, expression orale, argumentation) - S'efforcer d'interpréter la musique (expression, imagination, invention)	C'est un groupe classe motivé qui travaille et apprend vite. L'oral avance très bien. En revanche, il faut travailler pour l'écrit de manière plus approfondie.
EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE M. FRITSCH	**15,22**	- Utiliser un vocabulaire adapté pour décrire la motricité d'autrui et la sienne - Acquérir des techniques spécifiques pour améliorer son efficience - Acquérir les bases d'une attitude réflexive et critique vis-à-vis du spectacle sportif - Construire et mettre en œuvre des projets d'apprentissage individuels ou collectifs - Respecter, construire et faire respecter règles et règlements	Un excellent 2ème trimestre avec presque tous les élèves en réussite dans une ambiance favorable à l'acquisition des apprentissages. Toujours le point négatif des bavardages qui sont quand même perturbateurs. L'état d'esprit est très positif.
ESPAGNOL LV2 M. TARTIER	**13,89**	- Reformuler un message, rendre compte, raconter, décrire, expliquer, argumenter. - Développer des stratégies de compréhension orale en repérant des indices extralinguistiques ou linguistiques et en élaborant un discours commun. - Comprendre des messages oraux et des documents sonores de nature et de complexité variables. - Comprendre des documents écrits de nature et de difficultés variées issus de sources diverses.	Des résultats dans l'ensemble satisfaisants. Globalement une bonne ambiance de classe, les élèves sont motivés, mais il est toujours difficile d'obtenir la concentration de tous, ce qui ralentit considérablement la progression du groupe et n'aide pas certains élèves, qui sont en réelle difficulté, à progresser.
FRANCAIS Mme BRUNET	**13,21**	- Dire l'amour (poèmes lyriques, tragédies…) - La fiction pour interroger le réel (romans, nouvelles réalistes ou naturalistes…) - Exploiter les ressources de la parole	Une classe qui reste toujours sympathique avec un très bon investissement de TOUS (sauf un élève) sur la résidence d'artistes. Chacun a su trouver sa place. En cours, la concentration reste difficile pour certains élèves et les résultats sont très hétérogènes ...La rigueur manque à l'écrit.
HISTOIRE-GEOGRAPHIE M. COUVRAT	**11,58**	- La Révolution française et l'Empire : nouvel ordre politique et société révolutionnée en France et en Europe - Des villes inégalement connectées aux réseaux de la mondialisation - L'Europe de la « révolution industrielle »	Une classe qui reste sympathique et active. Les résultats obtenus sont irréguliers selon les élèves car le passage à l'écrit pour certains d'entre eux est difficile que ce soit en matière de compréhension que d'expression. Il faut aussi prendre l'habitude de bien écouter les explications et consignes, cela aidera à mieux réussir.
LCA LATIN M. MILHERES	**19,39**		
MATHEMATIQUES Mme DESCHENE	**11,13**	- Fractions: les 4 opérations - Pythagore (racine carrée, Théorème de Pythagore, Réciproque et Contraposée de Pythagore) - Transformations par translations, rotations. Analyse et construction de frises, pavages et rosaces.	Classe très sympathique et dynamique. Cependant les résultats globalement sont moyens, avec des élèves en grande réussite et d'autres en grandes difficultés.
PHYSIQUE-CHIMIE M. LACAILLE	**11,92**	- La matière dans l'univers - Pratiquer des démarches scientifiques et technologiques - Se situer dans l'espace et le temps	La classe est de plus en plus agréable et a vraiment progressé, à l'exception de quelques élèves en grande difficulté qui n'ont pas fourni les efforts nécessaires pour progresser.
SVT Mme AUGRIS	**13,57**	- T3 : Enquête sur la reproduction et la sexualité : la puberté et son origine ; les organes reproducteurs féminin et masculin ; le cycle de la femme ; la formation et la naissance d'un nouvel individu ; travail de recherches pour une sexualité responsable.	La classe est toujours agréable, impliquée, intéressée, volontaire ! La mise au travail est efficace, en groupe ou individuellement. Le niveau sonore reste trop élevé. Manque global d'approfondissement pour un niveau 4e.
TECHNOLOGIE M. ABOUNASSAR	**13,37**	- Évolution des objets et systèmes - Adopter un comportement éthique et responsable - Utiliser une modélisation, simulation des objets	Pas d'évolution du groupe classe. Nous n'avons toujours pas trouvé de moyen pour réaliser les moments de synthèses de manière sereine et efficace.
Moyenne générale	**12,96**		

Parcours éducatifs

Parcours d'éducation artistique et culturelle
27/03/2020 : Participation de la classe à une résidence d'artistes: élaboration d'un parcours déambulatoire visuelle et sonore avec écriture de textes: ". Les quatrièmes fantastiques" - suivi par Mme BRUNET

Le chef d'établissement

Le Principal