

IL était une fois...La DP3



Année scolaire 2014-2015 – Comité de Rédaction : les élèves de DP3
Illustrateurs : Doyann ALMANZA et Damien RULLAUD – Crédits photographiques : DP3

La DP3 (découverte professionnelle 3h) est une option que l'on peut prendre en classe de troisième.

Cette option vise à faire connaître les métiers (par la présentation de leur organisation, de leur histoire, de leur évolution ; connaissance des voies de formation...)

Si vous choisissez l'option DP3, vous ferez des sorties (visite au Salon de l'Economie sociale et Solidaire, aux Archives Départementales et à l'IUT à Niort, au Lycée Agricole des Sicaudières à Bressuire), des enquêtes (comme l'enquête sur les familles, l'enquête sur l'économie locale ou la préparation du forum des métiers), vous bénéficierez de la venue d'intervenants extérieurs (CAPEB, Mission Locale, professionnels du Tourisme), vous découvrirez diverses branches professionnelles (métiers du livre, de la presse, du spectacle)... L'option est proposée à tous les élèves de troisième, quel que soit leur niveau, quelle que soit leur orientation future. (Léa Cathy)

Le 27 mars 2015, nous avons visité l'Institut Universitaire pour les études supérieures et Technologiques de Niort.

Nous ont été présentées les formations proposées et les débouchés possibles. L'IUT est accessible à tous les Bac, diplômés étrangers...

Il est possible après son DUT, soit d'obtenir une licence professionnelle pour l'insertion professionnelle, soit de rentrer en école d'ingénieurs ou de commerce soit de poursuivre une licence pour obtenir un Master puis un Doctorat.

L'IUT de Niort propose trois filières : Gestion des Entreprises et des Administrations (GEA), Hygiène, Sécurité et Environnement (HSE) et Statistique et Informatique Décisionnelle (STID). (Mathis BOUTIN)

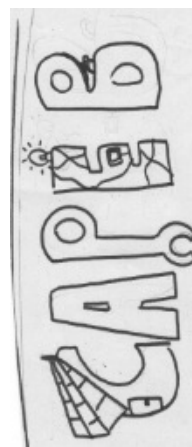


Nous, les élèves de DP3, nous avons eu l'occasion de rencontrer les artisans retraités bénévoles de la CAPEB (Confédération des Artisans et des Petites Entreprises du Bâtiment). Cela s'est passé pendant deux séances en janvier 2015. Pour la partie théorique au collège, nous avons regardé un film sur l'habitat écologique : comment on peut construire une habitation écologique, avec quels matériaux, la recherche de confort... La partie pratique s'est passée à la salle socio-culturelle de Coulonges. Nous avons eu une présentation du matériel de sécurité dans le secteur du bâtiment et avons fait de petites activités comme poser de la tapisserie (tapissier), monter une charpente (menuisier-charpentier), installer l'électricité (électricien), monter une salle d'eau (plombier), installer de l'isolant (chauffagiste).

Ces deux séances nous ont permis de nous faire une idée sur les métiers du bâtiment. (Steven BRISSON)

Intéressant
Enrichissant
Instructif
Utile

Et on ne voit pas le temps passer !

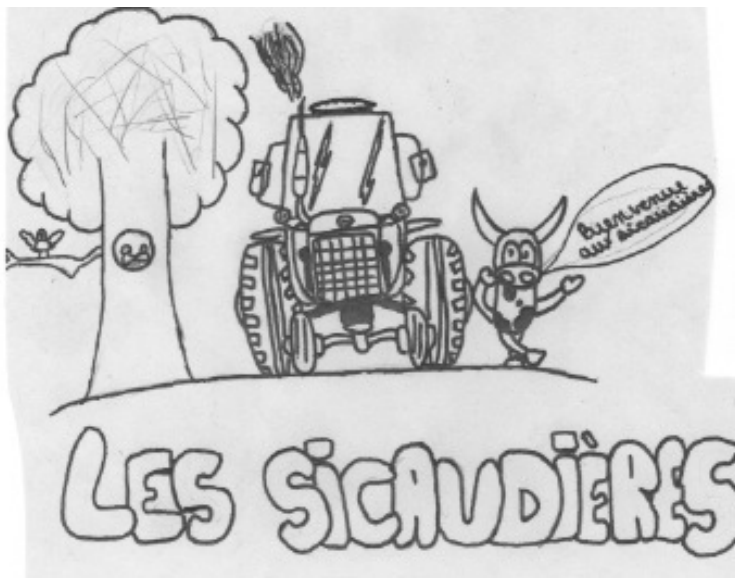


Le 17 Octobre 2014, nous sommes allés au Salon de l'Économie Sociale et Solidaire. Nous avons posé quelques questions à des intervenants (mutuelles, associations, coopératives ou artisans).

Après avoir mis en commun toutes les réponses, nous avons constaté que l'Économie Sociale et Solidaire est très représentée dans les Deux Sèvres. Le salon, bien organisé, accueillait beaucoup de visiteurs mais surtout des lycéens. (Camille DELAGE)



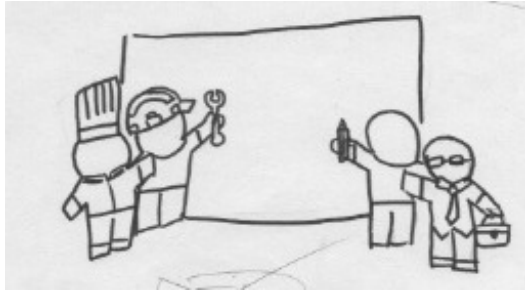
Le vendredi 3 avril 2015, la Mission Locale est intervenue au collège. Nous avons passé la matinée avec une intervenante qui nous a tout expliqué sur les interventions et l'utilité de la Mission Locale. Cet organisme s'occupe des jeunes de 16 à 25 ans en les informant sur l'orientation, la formation, l'insertion professionnelle et l'insertion sociale. Sachant que dans les Deux-Sèvres, il y a un frein important à l'emploi : la mobilité (=> éloignement du travail, peu de transports en commun...). A cette occasion nous avons appris à rédiger un curriculum vitae (=> CV) et une lettre de motivation pour un entretien d'embauche (pour lequel nous avons fait une simulation). Cette intervention a été instructive et intéressante. (Marina POUZINEAU)



Le vendredi 7 novembre 2014 nous sommes allés aux Archives Départementales, à Niort. Nous avons d'abord vu une exposition sur la Première Guerre Mondiale en Deux Sèvres, au cours de laquelle nous avons dû répondre à un questionnaire. Puis nous avons visité les Archives, qui sont un endroit où l'on conserve des documents tels que des livres, des papiers d'administration, des lettres, des registres notariés, registres de naissances, mariages, décès, plans... On y trouve aussi des documents parfois très anciens comme des papyrus ou parchemins qui ont parfois besoin d'être restaurés. Ces archives sont ensuite classées par ordre alphabétique, chronologique et par cote. Les Archives sont ouvertes au public pour consultation des documents en salle de lecture. (Louise CAMUS)



Le vendredi 12 décembre 2014 nous sommes allés au Campus des Sicaudières à Bressuire pour découvrir les formations agricoles. Des professeurs du Campus nous ont expliqué les filières proposées dans l'établissement avec un diaporama. Ensuite nous sommes allés visiter les locaux à l'intérieur (les salles de cours et les laboratoires scientifiques) puis l'extérieur avec la ferme d'exploitation. Le campus dépend du Ministère de l'Agriculture et prépare à des bacs technologiques ou professionnels dans le domaine de l'agriculture mais aussi de l'analyse en laboratoire et de l'agro-alimentaire. (Sarah BARIL)



Au début de l'année, nous, élèves de DP3 avons fait des enquêtes sur l'économie locale de Coulonges et de son canton. Nous avons constaté que les métiers, les salaires sont très différents les uns des autres. Nous avons aussi pu voir que beaucoup de personnes sont attachées à leur métier. Les secteurs sont très variés, allant des Pompes Funèbres au commerce, en passant pas la mécanique automobile ou les assurances... Nous avons interrogé plus de soixante-dix entreprises différentes, rien que dans Coulonges puis nous avons ensuite chacun questionné des entreprises de nos villages respectifs. (Luana LUCATI)

Nous avons découvert, sur quelques séances, différents métiers sur trois thèmes :

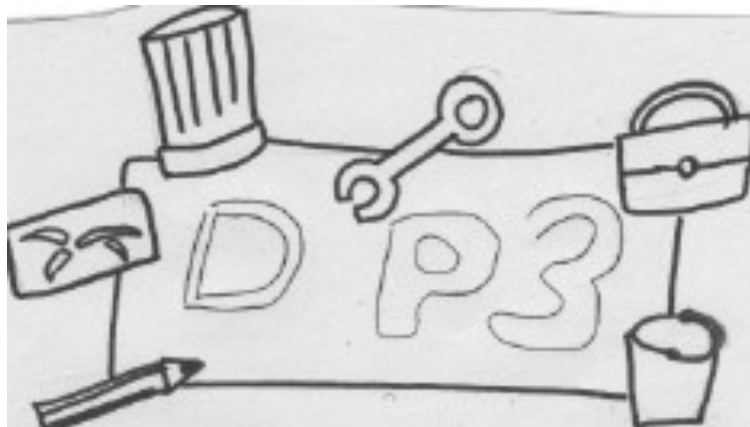
-Les métiers du spectacle. Nous avons cherché des informations sur les différents métiers des intermittents du spectacle, puis nous avons posé des questions aux deux acteurs de la troupe de la Tripe du Bœuf qui sont venus jouer la pièce «Bleu Sombre Horizon» pour les élèves, dans le cadre du programme de troisième sur la première guerre mondiale.

-Les métiers de la presse. Suite aux attentats contre Charlie Hebdo en janvier, nous sommes allés en salle informatique ; nous avons découvert les métiers divers et variés de la presse à l'aide du site de l'Onisep.

-Les métiers du livre. Comme pour les métiers de la presse et suite à la visite des Archives Départementales de Niort, nous avons collecté des informations sur les métiers du livre. Nous sommes alors allés en salle informatique faire nos recherches. (Vincent CHARRIER et Paul TRIQUART)

L'enquête-familles a consisté dès le début de l'année à collecter des informations sur les études poursuivies et le parcours professionnel des parents, grands-parents et fratries de chacun d'entre nous. Nous avons procédé à la mise en commun de ces informations pour montrer les différences et ressemblances entre toutes nos familles et constater que, au fur et à mesure des générations, le niveau d'études augmente et les professions se diversifient. (Nicolas FAUCHER)

Le mercredi 21 Janvier 2015, s'est déroulé au collège le Forum des Métiers. Les élèves de 3ème y ont rencontré des professionnels qui ont présenté leur métier (niveau d'études exigé, études à poursuivre, avantages et contraintes). Beaucoup de métiers étaient représentés : l'armée, la mécanique, l'architecture, l'esthétique, la boulangerie, la couture, la médecine, la restauration et plus généralement les métiers de l'artisanat... Pour cette opération les DP3 ont mené une enquête auprès des autres élèves de troisième, ont aidé à la constitution des groupes et réalisé la plaquette d'accueil pour les professionnels. (Jérémy TEXIER)



Choisissez La DP3 !

Tous les élèves cités

ainsi que Nathan COURTAZELLES et Yvan LAGOUTTE,

absents lors de la conception du journal