

ÉPREUVE ORALE EPI

«La représentation de l'enfant dans l'œuvre d'art »

Nom :

Prénom :

Classe :

ÉPREUVE INDIVIDUELLE			Maîtrise insuffisante	Maîtrise fragile	Maîtrise satisfaisante	Très bonne maîtrise	NOTE OBTENUE
MAÎTRISE DE L'EXPRESSION ORALE (50 points)	Évaluation de l'exposé (5 minutes)	Avoir une attitude adaptée, bien articuler, parler assez fort, ne pas lire ses notes, rendre son exposé expressif et dynamique	0 à 7	8 à 12	13 à 16	17 à 20	/20
	Évaluation de l'entretien (10 minutes)	Prendre en compte les questions du jury, exprimer son jugement personnel, être convaincant	0 à 7	8 à 12	13 à 16	17 à 20	/20
	Utilisation d'un langage adapté	Utiliser un vocabulaire correct, précis (spécifique aux différentes disciplines) et bien compris, formuler des phrases correctes et complètes	0 à 3	4 à 6	7 à 8	9 à 10	/10
TOTAL POUR CETTE COMPÉTENCE :							/50
			Maîtrise insuffisante	Maîtrise fragile	Maîtrise satisfaisante	Très bonne maîtrise	NOTE OBTENUE
MAÎTRISE DU SUJET PRÉSENTÉ (50 points)	Organisation	Présenter son sujet, organiser son exposé avec un plan cohérent (avec introduction et conclusion)	0 à 7	8 à 12	13 à 16	17 à 20	/20
	Connaissances	Utiliser ses connaissances interdisciplinaires, répondre avec pertinence aux questions du jury, savoir répondre à des questions qui élargissent le sujet	0 à 11	12 à 18	19 à 24	25 à 30	/30
TOTAL POUR CETTE COMPÉTENCE :							/50
TOTAL :							/100
Observations :							
Noms et signatures des membres du jury							