

# Alésia

## LES GAULOIS

Les Gaulois sont très mal organisés. Tous les peuples se rejoignent. L'armée gauloise a beaucoup de cavaliers et peu de fantassins. Les fantassins sont des soldats à pieds. Chaque peuple gaulois a sa propre enseigne. Ils ont des carnyx pour appeler et effrayer les ennemis. Ils se protègent grâce à des boucliers plats, des cottes de mailles et des casques équipés de protège-joues. Ils sont armés de lances et d'épées qui sont fines et longues.



## LES ROMAINS

Les Romains sont très bien organisés, ils se déplacent en lignes. Ils ont peu de cavaliers et beaucoup de fantassins. Ils ont aussi des enseignes. Ils sont équipés de boucliers creux pour faire un meilleur balancier. Ils ont un casque sans protège-joues et une cote de mailles. Ils portent des sandales cloutées pour qu'elles s'abîment moins vite car ils marchent beaucoup. Ils sont armés de glaives courts et plus larges que les épées gauloises.

## VIE PRIVÉE

Les Gallo-romains habitaient dans des domus privées avec des sous-sols pour les réserves de nourriture et la vie familiale. On y trouve des niches creusées dans les murs avec des statuettes qui représentent la déesse Epona. C'est la déesse des chevaux. Les forgerons se regroupaient dans un bâtiment collectif construit en l'honneur de leur dieu protecteur Ucuëtis. Devant cette maison, on a trouvé une plaque de pierre avec le nom gaulois de la ville : ALISSIA.



## VIE PUBLIQUE

Autour du forum, on trouve des boutiques. Le théâtre possède 5000 places pour seulement 3000 habitants à Alésia. Il y a un grand temple entouré d'un portique. Le petit temple était en face du grand temple et derrière la basilique. Cette basilique servait pour la justice et les bureaux.



## VERCINGETORIX

Napoléon III a demandé de faire une statue de Vercingétorix en bronze qui regarde vers la vallée. On ne connaît pas son vrai visage car César ne donne pas de précision sur son allure dans son livre sur la guerre des Gaules. La statue mesure 15 m de haut en tout.

