

## Le Siècle d'or espagnol (1492-1681)



### Le tres de Mayo

Napoléon fait de son frère **Joseph** le nouveau roi d'Espagne en 1808 : les habitants de Madrid refusent la présence des Français et se révoltent les 2 et 3 mai 1808 (tableau de Goya : **Tres de Mayo**).

Les révoltés seront pourchassés et fusillés en plusieurs points de la ville durant la nuit du 2 au 3 mai sur l'ordre du maréchal français **Joseph Murat**.

Les massacres sont peints par **Goya** en 1814. Accusé par la monarchie espagnole d'avoir été séduit par les idées révolutionnaires, Goya doit quitter l'Espagne dix ans plus tard. Il mourra à Bordeaux en 1828.



### Puerta de Europa

Les Torres KIO symbolisent l'adhésion de l'Espagne à la Communauté Européenne.

En 1975 la mort du général Franco va permettre à l'Espagne à l'initiative du jeune roi **Juan Carlos** de s'engager dans la voie de la démocratie. En 1981, des officiers nostalgiques du franquisme tentent un coup d'état, mais le roi va s'imposer et mettre fin à cette aventure.

Il dépose en 1977 la candidature du royaume à l'adhésion européenne.. Le 24 novembre 1977 il entre au Conseil de l'Europe et la Commission Européenne donne un avis favorable. Les négociations aboutissent **le 12 juin 1985 à l'entrée de l'Espagne dans la Communauté Economique Européenne**.

Le Siècle d'or commence en 1492. Il est marqué par des événements majeurs :

- la fin de la **Reconquista**, et de la présence arabo-musulmane en Andalousie
- Christophe Colomb découvre le **Nouveau Monde** ;
- Le Castillan devient langue officielle du royaume espagnol.

Entre Renaissance et Baroque le **siècle d'or** marque le rayonnement de l'Espagne sur toute l'Europe. Il coïncide à l'apogée puis au déclin des **Habsbourg**.

La période la plus faste est celle de **Charles Quint** puis de son fils **Philippe II**. L'Espagne est alors prospère

A la mort de Philippe II, l'Espagne catholique s'engage dans des luttes contre les Protestants, les Turcs et chasse les descendants musulmans d'Espagne entraînant une terrible crise agricole, des famines ainsi qu'une crise monétaire. L'Espagne entre donc en récession et s'enferme dans un système féodal dépassé. Elle est contrainte à accorder l'indépendance des Provinces unies.

Le "Siècle d'or" s'achève en 1681.

Bien qu'affaibli politiquement et économiquement dès le règne de Philippe III (1598-1621), l'Espagne s'impose à ses voisins par sa culture. Les peintres phares de cette période sont **Le Greco** et surtout **Velasquez** peintre de cour et portraitiste de Philippe IV

Pour la littérature c'est aussi l'époque du **Don Quichotte** de **Cervantès**



### La guerre civile espagnole

La guerre civile espagnole éclate en 1936 et prend fin en 1939. Elle oppose les Nationalistes de **Franco** aux Républicains.

La ville de **Guernica** au Pays Basque est bombardée le 26 avril 1937, un jour de marché, par des escadrilles de la **Légion Condor** (volontaires nazis) et par des avions de chasse italiens. La ville subit trois vagues d'attaques : bombes, mitrailleuses, bombes incendiaires (50 tonnes pour ces dernières). Le chef du gouvernement républicain : Francisco Largo Caballero demanda à Picasso qui demeurait à Paris une peinture murale pour le pavillon espagnol de **l'exposition Universelle de 1937 à Paris**.

Le tableau Guernica est aujourd'hui exposé au **Musée de la reine Sofia** où on peut également voir ses études préliminaires.

