



LYCÉE PROFESSIONNEL LOUISE MICHEL

Rue Villebois Mareuil

16700 RUFFEC

☎ 05 45 31 14 03

ce.0161003d@ac-poitiers.fr

Site internet : <http://lycee-louise-michel.fr/>

Cher (e) collègue,

Nous proposons, comme chaque année, d'ouvrir notre établissement aux élèves qui souhaitent découvrir nos filières par journée ou demi-journée suivant les secteurs.

Le lycée Louise MICHEL vous propose les formations suivantes :

Le CAP Maintenance des Bâtiments et Collectivités (MBC)

En formation initiale et mixité des parcours et des publics (apprentissage possible dès la première année de CAP)

Le Bac Pro Systèmes Numériques option A : Sécurité et Sureté des Installations de l'Habitat et du Tertiaire (SN Option A : SSIHT)

En formation initiale et mixité des parcours et des publics (apprentissage possible à partir de la 1^{ère} Bac Pro)

Le BAC PRO Technicien Constructeur Bois (TCB)

En formation initiale et mixité des parcours et des publics (apprentissage possible à partir de la 1^{ère} Bac Pro)

Nous avons souhaité, avec l'ensemble des équipes pédagogiques, rendre l'élève acteur de son parcours de découverte des métiers.

Pour cette raison, nous poursuivons notre mobilisation sur la découverte du lycée Professionnel à destination des élèves de 4^{ème} et de 3^{ème} sous la forme de mini-stages.

La session mini-stages pour l'année scolaire 2020-2021 est ouverte à partir de Février 2021.

Vous trouverez ci-après les modalités d'inscription ainsi qu'une convention de mini-stage. Cette convention dûment remplie et signée devra être adressée par courrier à l'attention du DDFPT ou par mail à ddfpt.0161003d@ac-poitiers.fr ou remise par l'élève à son arrivée dans l'établissement.

Vous pouvez également venir découvrir notre établissement, nos formations et les métiers associés à celles-ci lors **de nos Journées PORTES OUVERTES organisées :**

Vendredi 12 mars de 16 h 00 à 20 h 00

Samedi 13 mars de 09 h 00 à 12 h 00

Philippe ROMAIN

Proviseur

Etablissement d'origine :

Adresse mail :

NOM de l'élève :		Prénom :		Classe :	
			<p>Merci de cocher la date qui vous intéresse et la case repas correspondante si vous voulez prendre votre repas au lycée.</p>		
				Choix	Repas
Lundi 25 janvier 2021	09 h 15 - 12 h 15	M. ROUILLÉ - Atelier finition			
Mardi 26 janvier 2021	13 h 40 - 17 h 35	M. SILLON - Atelier Bois			
Jeudi 28 janvier 2021	13 h 40 - 17 h 35	M. MEGNOUX - Atelier finition			
Mardi 02 février 2021	13 h 40 - 17 h 35	M.SILLON - Atelier Bois			
Jeudi 04 février 2021	13 h 40 - 17 h 35	M. MEGNOUX - Atelier finition			
Vendredi 05 février 2021	09 h 15 - 12 h 15	M. DUPUY - Atelier finition			
			<p>Merci de cocher la date qui vous intéresse et la case repas correspondante si vous voulez prendre votre repas au lycée.</p>		
				Choix	Repas
Lundi 25 janvier 2021	13 h 40 - 17 h 35	M. SILLON - Atelier Bois			
Mardi 26 janvier 2021	08 h 20 - 12 h 15	M. SILLON - Atelier Bois			
Vendredi 29 janvier 2021	08 h 20 - 11 h 15	M. BERTHEOL - Atelier Bois			
Lundi 01 février 2021	13 h 40 - 17 h 35	M. SILLON - Atelier Bois			
Mardi 02 février 2021	08 h 20 - 12 h 15	M. SILLON - Atelier Bois			
Vendredi 05 février 2021	08 h 20 - 11 h 15	M. BERTHEOL - Atelier Bois			
			<p>Merci de cocher la date qui vous intéresse et la case repas correspondante si vous voulez prendre votre repas au lycée.</p>		
				Choix	Repas
Lundi 25 janvier 2021	13 h 40 - 17 h 35	M. ROUILLÉ - Atelier SN			
Mardi 26 janvier 2021	08 h 20 - 12 h 15	M. DUPUY - Atelier SN			
Mardi 26 janvier 2021	13 h 40 - 17 h 35	M. CHAZEAX - Atelier SN			
Mercredi 27 janvier 2021	08 h 20 - 12 h 15	M. CHAZEAX - Atelier SN			
Vendredi 29 janvier 2021	08 h 20 - 12 h 15	M. ROUILLÉ - Atelier SN			
Lundi 01 février 2021	13 h 40 - 17 h 35	M. ROUILLÉ - Atelier SN			
Mardi 02 février 2021	08 h 20 - 12 h 15	M. DUPUY - Atelier SN			
Mardi 02 février 2021	13 h 40 - 17 h 35	M. CHAZEAX - Atelier SN			
Mercredi 03 février 2021	08 h 20 - 12 h 15	M. CHAZEAX - Atelier SN			
Vendredi 05 février 2021	08 h 20 - 12 h 15	M. ROUILLÉ - Atelier SN			

Vous pouvez réserver plusieurs demi-journées, voir mixer les filières.