



Visite pédagogique de la Chocolaterie Letuffe à Angoulême

publié le 06/01/2020

La sortie du mardi 26 novembre

Les élèves de 6ème Picasso et de 5ème Milo sont allés visiter la chocolaterie Letuffe et ils ont réalisé un panier garni en chocolat.

Nous sommes arrivés au collège à 8h00 et nous sommes rentrés en classe. Madame Cabaret a demandé à Antoine et à Swan de distribuer les pique-niques aux élèves de 5ème Milo. Après la distribution des pique-niques, nous nous sommes rangés pour aller au bus à destination d'Angoulême.

Nous sommes arrivés aux Trois Palis vers 9h30 et nous sommes entrés dans la chocolaterie. Dès que nous sommes entrés nous avons senti la bonne odeur du chocolat, ça sentait très bon ! Nous avons posé nos manteaux et nos sacs et ensuite deux employés nous ont mis des tabliers pour l'hygiène et pour ne pas nous salir. Après avoir mis nos tabliers, nous nous sommes lavés les mains.

Nous avons fait quatre groupes : un groupe pour le chocolat noir, deux groupes pour le chocolat au lait et un groupe pour le chocolat au lait caramélisé. Une fois les groupes faits, les employés nous ont donné des boules en plastique recouvertes de papier. Nous les avons trempées dans le chocolat. Une fois les boules trempées dans le chocolat noir, le chocolat au lait ou le chocolat au lait caramélisé, nous les avons secouées doucement plusieurs fois. Il fallait faire couler le chocolat en trop. Les employés ont ensuite apporté nos boules en chocolat dans la chambre froide pendant au moins cinq minutes pour que le chocolat refroidisse et durcisse. Nous avons recommencé cette étape trois fois. Une fois nos paniers terminés, nous les avons démoulés et nous les avons décorés. Nous avons utilisé un cornet en papier sulfurisé pour réaliser des motifs en chocolat. Nous avons utilisé du papier sulfurisé pour que le chocolat ne colle pas et qu'il puisse glisser facilement. Nous ne devons pas appuyer au milieu du cornet sinon le chocolat coulait partout. Nous devons plier le bout du papier et appuyer sur le haut du cornet.

Pour réaliser les chocolats, nous avons pris un moule rectangulaire où il y avait des emplacements en forme de canards ou de marguerites. Nous avons pris une spatule et nous avons mis du chocolat dans le moule. Ensuite nous avons bien raclé le moule pour enlever le chocolat en trop et pour que les chocolats soient bien plats. Une fois terminé, nous avons tapé les moules sur la table pour enlever les bulles d'air. Les employés ont apporté les moules dans la chambre froide. Au bout de dix minutes, nous avons démoulé les chocolats et nous les avons mis dans nos paniers. Les paniers ont ensuite été mis dans des petites poches.

L'après-midi, nous sommes allés au musée d'Angoulême. Madame Cabaret et monsieur Crouton ont fait des groupes de quatre élèves pour les activités. Les élèves de 6ème et de 5ème étaient mélangés. Un groupe de 16 élèves est parti avec madame Cabaret et l'autre groupe de 16 élèves est parti avec monsieur Crouton.

L'exposition temporaire Rembrandt

Nous avons vu un documentaire sur Rembrandt et sur ses œuvres. Un monsieur expliquait les techniques de gravure de l'artiste et présentait certaines de ses œuvres. L'exposition était dans la pénombre pour protéger les œuvres et nous n'avions simplement qu'un peu de lumière bleue pour découvrir l'exposition. Nous avons fait un jeu de piste. Le jeu consistait à retrouver le nom des œuvres de Rembrandt dans la salle. La salle était aménagée en forme de labyrinthe et les œuvres étaient posées sur les murs du labyrinthe. Pour retrouver les noms, nous avons eu besoin d'utiliser des loupes afin d'observer les détails des gravures.

Une personne du musée nous a expliqué que les gravures vont retourner dans le noir pendant trois ans avant de les ressortir pour les exposer dans un autre musée en France ou à l'étranger.

La préhistoire

Quand nous sommes entrés dans le musée, nous avons vu un fémur de dinosaure découvert en Charente. Le paléontologue qui l'a découvert travaillait sur le fémur et nous avons discuté avec lui.

Nous avons suivi madame Cabaret pour commencer à faire un jeu de piste. Nous avons cherché des indices pour compléter une fiche. Nous avons senti différentes odeurs. Nous avons touché des silex, des bifaces... Nous avons vu une grotte reconstituée avec de faux cranes à l'intérieur. Nous avons aussi vu de la poterie. Nous avons vu le casque d'or d'Agris qui a impressionné les élèves.



Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.