



Festival de photoreportage Barrobjectif

publié le 22/09/2018

Les élèves de 4e s'initient au photojournalisme.

Le premier temps fort culturel de l'année

L'année scolaire débute cette année par le [Festival de photoreportage Barrobjectif](#), qui participe à la fois de l'enseignement des Arts plastiques et de l'Éducation aux Médias. Les deux classes de 4e s'y sont rendus le jeudi 20 septembre, accompagnées de Mesdames Benaouda, Pelardy, Vincent et Puyoo-Hiallé.

Un cadre hors norme

Les collégiens ont déambulé dans les rues du village, les jardins, les granges et l'église, à la rencontre de photographies de reportage ou de photographies artistiques.

Tout au long de la matinée, ils ont pu visiter, dans cette galerie à ciel ouvert, les expositions des vingt photographes professionnels invités pour cette 19e édition.

Éclairages sur le festival

Monsieur Delaunay, vice-président de l'association organisatrice du festival, a rapidement présenté l'évènement, rappelant que cette année, moins de photographes sont exposés. L'accent est mis sur les textes qui accompagnent les images, permettant de contextualiser les séries de photographies.

Maud Audouin, auteur d'une série de photographies artistiques, *L'atelier des rêves*, a présenté son travail aux collégiens, expliquant les techniques mises en œuvre dans ses photographies.

Le Quart d'heure charentais délocalisé

Au fil de la matinée, les élèves ont choisi chacun une photographie qui les a touchés, travail qu'ils réinvestiront en cours d'Arts plastiques. Le déjeuner au bord de l'eau a été suivi du quart d'heure charentais, temps de lecture que partagent tous les élèves et les personnels de l'établissement.



Photomontage présentant l'affiche officielle et des photographies des œuvres d'Emilie Möri et Emin Özmen.

