



## La semaine du goût : du 13 au 17 octobre 2008

Le moment du déjeuner est très important dans la journée d'un enfant. C'est une « coupure » avec la classe, il est donc essentiel que cette pause corresponde à un temps agréable et de détente. C'est pourquoi nous proposons de lui faire découvrir de nouvelles sensations gustatives à l'occasion de cette semaine du goût.

Le repas est un moment privilégié pour mettre en pratique les sens que la nature nous a donnés. En effet, découvrir une recette passe avant tout par nos différents sens qui participent tous à la dégustation.

Tout d'abord, la **vue** a un rôle important puisqu'elle présente une promesse de goût et de texture. Par exemple, la couleur de la viande préfigure de sa nature ou de sa cuisson.

Après l'aspect visuel, c'est **l'odorat** qui est sollicité. Quand on découvre un plat, d'innombrables odeurs connues se bousculent dans notre esprit sans que l'on puisse toujours les nommer. Qu'importe ! l'essentiel est d'encourager ces émotions et ces évocations car elles font partie du plaisir alimentaire.

Maintenant, avec la mise en bouche, c'est véritablement le **goût** qui rentre en scène avec son jeu de saveurs et d'arômes. C'est ici qu'il est intéressant de développer les capacités gustatives des enfants en expliquant par exemple, les différentes saveurs ou arômes provenant des viandes. Une escalope de veau évoquera parfois une note aromatique de lait alors que la viande de bœuf cuite au barbecue aura un arôme caractéristique de viande grillée.

Nous proposons donc à nos jeunes convives de les initier aux notions de dégustation et de les sensibiliser au goût des aliments, de la viande en particulier. Ils auront également la possibilité de participer à une animation qui leur sera remise le premier jour de la semaine du goût afin de gagner un frisbee. Un tirage au sort s'effectuera le dernier jour de la semaine et quinze gagnants seront tirés au sort, trois de ces quinze gagnants participeront à l'un des quatre tirages au sort nationaux prévus afin de gagner des places de cinéma et des appareils photo numériques.

La Gestionnaire,  
N. DOME CASSERON