

NOM :

PRÉNOM :

CLASSE :

JURY N° :

M. ou MME

M. ou MME

CRITERES D'EVALUATION		BAREME	POINTS	CRITERES DES REUSSITE
<b>PRÉSENTATION DE L'ŒUVRE / 8points</b>	<b>MAITRISER DES CONNAISSANCES</b>	2		Je présente l'objet d'étude (titre- artiste- nature de l'objet)
		2		Je le situe chronologiquement (date- siècle- période...)
		2		Je le situe dans son contexte historique, culturel, esthétique
		2		Je le situe dans une espace géographique (lieu de création lieu d'exposition)
<b>ANALYSER L'ŒUVRE / 16 points</b>	<b>COMPETENCES : Capacité à décrire avec méthode. Analyser et mettre en relation. Capacité à dégager le sens et à comprendre le contexte</b>	4		Je décris l'objet d'étude de manière organisée
		2		J'utilise un vocabulaire approprié
		4		J'analyse l'objet d'étude
		4		Je dégage de l'objet une interprétation personnelle
		2		Je cite d'autres œuvres en lien avec l'objet
<b>S'EXPRIMER A L'ORAL / 16 points</b>	Tenue, regard, présentation, détachement des notes et du support	2		J'ai une tenue correcte face au jury et je tiens compte de mon auditoire
	Voix, volume, articulation	2		Je m'exprime clairement, pas trop vite en articulant
	Qualité de l'expression	2		Je formule des phrases entières dans un langage soutenu
	Motivation personnelle	4		Je fais preuve de dynamisme et je sais faire partager mon intérêt pour l'objet
	Organisation	2		Je respecte un plan dans la présentation de l'exposé
	Maîtrise du sujet	4		Je réponds avec pertinence aux questions posées par le jury
<b>TOTAL</b>		<b>40</b>		

Signature des membres du Jury