



LES MYTHES SELON CAMUS

Collège A. CAMUS - La Rochelle
du 30 janvier au 3 février 2023

CE MYTHE ANTIQUE GREC A
INSPIRÉ LA PENSÉE D'A. CAMUS...

JOUR 5 : Orphée, ou la descente aux Enfers

Orphée est un héros de la mythologie grecque, fils du roi de Thrace Œagre et de la muse Calliope. Dès son plus jeune âge, Orphée jouait si bien qu'il surpassait même l'habileté de son père. On raconte que lorsqu'il jouait, les animaux, les plantes et les objets qui l'entouraient prenaient vie tant son art était envoûtant. Après la mort de son épouse, Eurydice, il alla la réclamer aux Enfers, et Hadès se laissa fléchir. Mais, sur le chemin du retour, Orphée se retourna malgré l'interdiction qui lui en avait été faite, et Eurydice disparut à jamais.

POUR ALLER PLUS LOIN -
NIVEAU 1 - CLIQUEZ ICI



Que symbolise Orphée pour A. CAMUS ? A. CAMUS ne s'est pas explicitement intéressé aux aventures d'Orphée aux Enfers, ni à son échec dans sa tentative de ramener Eurydice au monde des vivants. Il s'intéresse plutôt à Orphée comme archétype de la solitude, de l'isolement, de la séparation. Malgré son déchirement après la perte d'Eurydice, il continuera de chanter. Comme Prométhée ou Sisyphe, il offre à l'Humanité un don inestimable : la création poétique.

Pour A. CAMUS, la création poétique, d'une certaine manière, nous préserve de l'absurdité de notre condition...

POUR ALLER PLUS LOIN -
NIVEAU 2 - CLIQUEZ ICI

