Synopsis

M. le maudit décrit la traque d'un assassin psychopathe par deux systèmes que tout oppose mais qui s'unissent à cette occasion: la force publique et le crime organisé. Tout se passe dans la ville de Berlin où l'opinion publique secouée par la succession de meurtres d'enfants du "serial killer" est prise de panique, où la psychose gagne l'ensemble de la société.

« Le Cinéma des Lycéens »

dans le cadre du cycle

CINÉMA et PHILOSOPHIE

avec pour thème

La Peur au Cinéma,

vous invite à la projection du thriller

M, le maudit

(1931)

du réalisateur Fritz Lang

v.o. avec sous-titres en espagnol

Avec:

Peter Lorre

Otto Wernicke

Ellen Widmann

JEUDI 10 AVRIL

18H

AUDITORIUM
DU LYCÉE FRANÇAIS

ENTRÉE LIBRE

PARKING ASSURÉ

el vampiro

« El Cine de los Liceístas »

en el marco del ciclo

CINE y FILOSOFÍA

El Miedo en el Cine.

les invita a la proyección del thriller

M

el vampiro de Dusseldorf

(1931)

del director Fritz Lang

v.o. con subtitulos en español

Synopsis

M, el Vampiro de Dusseldorf describe la persecución de un asesino psicópata por dos sistemas totalmente opuestos, pero que se unen para esta ocasión : la fuerza pública y el crimen organizado. Todo pasa en la ciudad de Berlín, en donde la opinión pública sacudida por la sucesión de asesinatos de niños del « serial killer » se deja conquistar por el pánico, en donde la psicosis invade una sociedad completa.

Con:

Peter Lorre

Otto Wernicke

Ellen Widmann

JUEVES 10 DE ABRIL

6 PM

AUDITORIO DEL COLEGIO FRANCIA

ENTRADA LIBRE

CON PUESTOS DE ESTACIONAMIENTO