²

**BUENA GENTE**

**¿Cuál fue el plan de estudios del cineasta?**

Carlos Hueck aceptó ser entrevistado por los alumnos de Cuarto año sobre su última película, *Papita, maní, tostón* en cartelera desde el 14 de diciembre 2013 en Venezuela. En la noche, de las 8pm hasta las 9:30pm, todos los alumnos de cuarto grado se reunieron en el *Millenium* para ver su película. El mensaje de texto enviado por Carlos Hueck a su llegada al *Colegio Francia* el 4 de abril Ilustra perfectamente el tono en el que siguió su entrevista con los alumnos.

**ESTUDIOS SUPERIORES**

 Carlos Hueck estudió en el colegio Champagnat. Después este realizador estudió “Administración en banca y finanzas” en la universidad Metropolitana. Simultáneamente él estudió “Escenario y producción de cine” en esta misma universidad. Luego de su mudanza, el empiezó a estudiar “Edición de películas” en la universidad de Los Ángeles en California (UCLA). En cursos a parte él tomó clases de actuación para los directores. Además de sus estudios en diferentes países, Carlos Hueck nos reveló que tuvo experiencia en el mundo del cine ya que trabajó en varias películas cargando cables y luces para el rodaje…

 Participó como actor en algunos corto-metrajes como este: <http://Vimeo.com/2572231>

Uno de los cortometrajes que él dirigió estando en la escuela de cinematografía fue: <http://vimeo.com/6293876>

En el link siguiente se puede ver el tráiler de su última película *Papita, maní, tostón*: <http://www.youtube.com/watch?v=8qEATwjKNa8>

Nikita MADec

« *Estoy afuera con una gorra, un suéter y una franela blanca* » (Carlos Hueck, 4 de abril 2014, 8:11am)



**EL GRUPO DE LITTÉRATURA Y SOCIEDAD COMUNICA SUS IMPRESIONES**

« Carlos Hueck, director de la película *Papita, maní, tostón* cordialmente aceptó una entrevista con nosotros. Primeramente, constatamos que él era simple y honesto. Estaba vestido de una manera simple. Además se notó que tiene una personalidad tímida y humilde. Aun si su película batió el record en la historia del cine venezolano él no es pretencioso, más bien es modesto. Nos habló como si fuéramos sus amigos y compartió con nosotros algunas anécdotas de la creación de la película. Pudimos entonces conocer los grandes inconvenientes y retos que tuvo que superar al momento de hacer la película. Como podemos ver en el mensaje que nos envió, Carlos Hueck tiene un carácter simple de buen niño ».