Par Nikita Madec

**Le profil des rÉpondants À L’ENQUÊTE**

Le 8 avril 2014 à 16h30, les Secondes du Lycée Français de Caracas se sont rendus au *Millenium* pour voir le film *Papita, Mani, Tostón*, reflet de la société vénézuélienne*.* Après avoir vu le film, le groupe de Littérature et Société a fait une enquête auprès des spectateurs, ainsi que les semaines qui ont suivi, auprès des cinéphiles du *Colegio Francia*. Le Lycée Français a également eu l’honneur de la visite du réalisateur du film, Carlos Hueck le 9 avril 2014 de 8h à 9h30.

Le groupe de Littérature et Société a fait une enquête auprès des spectateurs du film pour mener un sondage et connaitre leur point de vue.

L’objectif de notre enquête est de savoir : pourquoi ce film a-t-il eu tant de succès ? C’est pour cela que nous avons commencé par les questions suivantes:

Le film vous a–t-il plus ? Si oui, pourquoi ?

Suite à ces questions, nous avons dressé leur profil en leur demandant leur âge, leur catégorie socio-professionnelle, leur niveau d’étude et même leur tendance politique.

Les résultats des enquêtes que l’on va vous proposer ne repose que sur 61 personnes interrogées.

Ces questions ont permis de dresser le profil des répondants représenté par un diagramme circulaire.

**Tranche d´âge**

**Catégorie socio-professionelle**

**Niveau d´étude**